

大美上饶 十里橘溪

江西上饶·十里橘溪

文 | 化 | 策 | 划 | 方 | 案 | 初 | 稿

三马力文旅创意机构

寻找项目的核心精神
从三大维度解构项目



十里楮溪地处江西上饶 上饶中国道教发源地之一，灵山是道教“天下第三十三福地”

上饶道教历史悠久，东汉开始，距今已有1800多年。

在唐朝的时候，上饶就有道观176所。上饶有很多道教名山，比较有名的有葛仙山、三清山、灵山等，其中以葛仙山最负盛名，有“中国灵宝第一山”的美誉，是名扬中国东南地区的道教圣地。

上饶还有很多民俗活动和民间文化都有道教文化的渗透，是上饶地域文化的一个重要特色，给上饶市民的生活也带来了很大影响，像很多地方戏曲“傩舞”、“串堂”、“弋阳腔”等，都源于道士音乐。上饶的医药、建筑和饮食、节日、服饰、装饰等民风民俗，甚至于上饶人的人生处世，都深受道教文化的影响。



道家的最高境界是天人合一
将人性解放出来，重新复归于自然，达到一种“万物与我为一”的精神境界



楮溪河蜿蜒其间或湍急而下，或平静如镜；
区域内梯田成片，稻香绵延，天然的农田景观；
背靠“中华龙脊”之称的灵山，
远山峦叠起环抱其间，景观层次丰富。

项目包含
家庭居住、文创、亲子度假、隐逸养生、户外运动等
多类体验产品

项目本身具有丰富的山、田、水资源基底，这些天然资源是上饶山水脉络，自然肌理的缩影

独特的山水气质为项目发展休闲度假产品提供完美底图
多样化体验产品，满足不同层次客群的需求

从古至今，回到山水田园之间，早已成为人们一种挥之不去的情结，
从众生喧哗中逃离，在山水田园辉映间，
找回心灵的慰藉，回到生命的本初，
回到自然当中，回到自由的状态，回到自在的本真，
这种感受和状态是城市永远不能给予的。

在当今快节奏的发展之下，物质资源丰富
越来越多的东西逐渐渗入人们的生活，渐行渐远地偏离了心灵和自然



人们需要自然的气息和心灵的抚慰精神的共鸣
需要一种自由，自在，自然的生活方式

地理维度	项目维度	需求维度
毗邻道家“天下第三十三福地” 山灵水秀，空灵隐逸 道家最高境界为“天人合一”	在地的山水脉络是自然肌理 给人以自在，自由之感 多产品设置，满足不同客群需求	快节奏的生活 人们需要一个放松之地 回到自然之中感受纯粹之乐

项目毗邻道教文化起源地，其本身拥有优质的山水基地，且客群需要自由放松，回归自然

所以

天人合一，自然大境，自在生活

这些关键词的核心凝练成为一个词



逍遥



但“逍遥”是停留在意识层面的东西 我们需要具体的“文化”为意识引路

项目植根于江西上饶，
决定了项目的文化内核必须与此地契合相融，
文化必须满足两个前提：一是地域辐射力，二是本土融入力。
既具区域代表性，又要具差异化打造优势，
而这一切我们都需要从本底寻答案。



上饶，诗词歌咏数不胜数，名言佳句流传至今

上饶历史文化内涵厚重，历代官宦名流、文人墨客留下的观光游记、诗词歌咏数不胜数

辛弃疾的“稻花香里说丰年，听取蛙声一片”；

杜牧的“借问酒家何处有，牧童遥指杏花村”；

白居易的“千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面”；王贞白的“一寸光阴，一寸金”等等，

**这些传世佳句名篇都和上饶有着千丝万缕的联系，读来更是唇齿留香，
浸润心田，流传至今不衰。**



扫码下载方案

知识星球：地产智库

超1300000份资料
总计13530GB

8大星主加盟倾力打造，中国领先的地产知识库！
一个"地产智库" = 1个营销方案库 + 1个策划人方案库
+ 1个文案库 + 1个设计库 + 1个视频库 + N个其他平台网站

公众号：地产智库精选

关注公众号领取4000+资料包，心动不如行动哦！

365天全程陪跑，不间断分享：营销、活动、设计、
广告、文案、美陈、物料等各类最新资料

微信号：**dczk1121** 可咨询



长按扫码关注

地产智库知识矩阵



扫码加入地产智库



扫码加入设计库



地产智库视频号



地产智库抖音号

营销 | 策划 | 培训 | 产品 | 设计 | 报建
前策 | 开发 | 广告 | 研判 | 成本 | 推广
物业 | 运营 | 工程 | 人力 | 研报 | 美陈

江西，俊采星驰，文章节义之邦，诗派独有

江西自古以来，物华天宝，人杰地灵，夙有“雄州雾列，俊采星驰”之称，
素享“文章节义之邦，白鹤鱼米之国”美誉。

诗词是其一颗璀璨的明珠。

纵观两千多年的文明史，一代代诗人词家应运而生，各领风骚，创造一片辉煌。

其江西诗派，是我国文学史上第一个有正式名称的诗文派别。

影响更遍及于整个诗坛，在宋代以后也不绝如缕，其余波一直延及近代的同光体诗人。



中国是诗的国度，诗词是其文化中最璀璨的一块瑰宝

诗词，不仅是“六艺之一，群经之始”，也是每一个中国文人必备的文化技能，
更是中国文化百花园中的一块靓丽瑰宝，是中国文化中最重要、最璀璨的部分。

孔子云：兴于诗，立于礼，成于乐。

千百年来，那些历久弥新的古典诗词，
不仅凝聚着中华文化独一无二的理念、志趣、气度、神韵、博大、精深，
展示了古代文人墨客的多彩生活，更包含了中国国民精神的全部符码。

诗词

它串联起江西历史风韵的精髓
它记录了大美上饶的盛世风华
它是中华几千年来文明承载

一种文化形态是否有生命力，要看它能绵延多久、流传多广，
但凡断文识字的中国人，都能吟诵几句诗词作为自己人生的高点和文化的标高。

千百年来诗词能被众人传诵，且至今能引起我们强烈的共鸣，
是因为中国人的诗心一直都在，诗词是中国人表达情感最古老的方式，
也是中华文明在语言文字上的浓缩精华，更是几千年来中国人精神风貌的展示。

复兴中国传统文化·推动社会主义文化繁荣兴盛

2017年1月，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》，《意见》指出：实施中华优秀传统文化传承发展工程，是建设社会主义文化强国的重大战略任务，对于传承中华文脉、全面提升人民群众文化素养、维护国家文化安全、增强国家文化软实力、推进国家治理体系和治理能力现代化，具有重要意义。

十九大报告强调：**推动文化事业和文化产业发展。满足人民过上美好生活的新期待，必须提供丰富的精神食粮。**

中华文明源远流长，蕴育了中华民族的宝贵精神品格，培育了中国人民的崇高价值追求。自强不息、厚德载物的思想，支撑着中华民族生生不息、薪火相传。

“古诗文经典已融入中华民族的血脉，成了我们的基因，因此要不断传承下去”。——习近平

文以载道，诗以言志，自古以来的中华经典无一不是智慧的深泉、文化的航标、思想的峰峦

综上所述推陈出



文化及情感需求有效的融合嫁接，构建十里褚溪诗意的逍遥生活



逍遥的第一个层次
市井人文式逍遥
风雅翩然、锦绣横溢、古今至乐

逍遥的第三个层次
藏隐仙道式逍遥
天人合一、仙风道骨、逍遥大境

逍遥的第二个层次
逸趣稚童式逍遥
赤子之心、趣味盎然、逍遥率真

逍遥

逍遥的三大层次，是一种不去追求名誉和地位、
没有功利目的、心中无我的崇高境界。
它是一种**放怀万物，以心灵去感知自然、自由、自在的生活态度。**



市井诗词

人文雅士，市井繁华
民俗风情，丝竹声乐

诗词

山水诗词

隐逸生活，璞致本真
山水风貌，道养禅趣

田园诗词

逸趣恬淡、风物闲美
田园风光、自然景物

诗是一种阐述心灵的体裁。“诗者，感其况而述其心，发乎情而施乎艺也”

中国的古诗咏物言志，有咏山水名胜、有咏田园生活的，

我们以古代诗划分的类别，结合项目在地三大组团的特性为基准，将诗词解构为三大类，全面贯穿和展现项目之美。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 在地文化 |



稻作文化



道教文化



书院文化



理学文化



红色文化



名人文化



铜文化



茶文化



纸文化



山水文化



古民居文化



美食文化



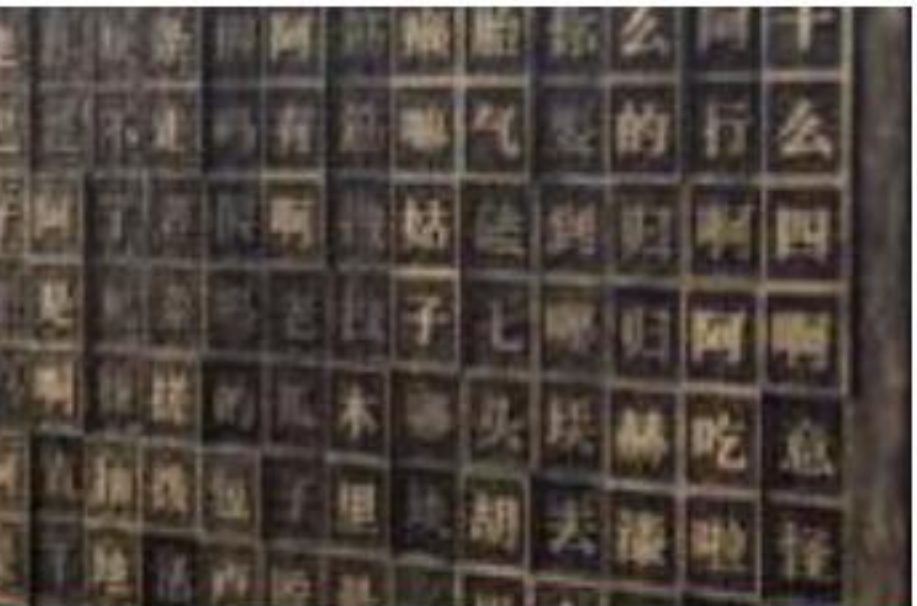
戏曲文化



科考文化



寺庙文化



方言文化



民俗文化



非遗文化



核心精神	逍遥		
	市井人文式逍遥	逸趣稚童式逍遥	藏隐仙道式逍遥
核心文化	诗词文化		
	市井诗词	田园诗词	山水诗词
	以描写江西及上饶人文雅士，市井繁华，以民俗风情，丝竹声乐，所闻所见为内容题材的诗词为主。	以描写江西及上饶田园风光、自然景物以及安逸恬淡的隐居生活见闻为内容题材的诗词为主。	以描写江西及上饶山水风貌、自然景观以及隐逸生活、道养禅趣为内容题材的诗词为主。
文化落位	一味悦心 市井悠游 人文水韵	二味流韵 田园烂漫 稻花香里	三味秘境 山水隐逸 心旷神怡

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

以逍遥之名，触摸时光里的记忆，找到那份诗和远方；
以诗词为媒，沿着古人的生花妙笔一路上溯，开启一场古与今的时空对话；
以情鉴今，在这片上乘富饶，钟灵敏秀之地来一场诗意的逍遥之旅。

十里
桃花溪

看这里



扫码免费加入

地产资料社群

上万份方案

免费下载

每天更新



甲方的保姆

邀请你加入星球，一起学习

地产智库-免费版

星主：甲方的保姆



3900+

成员数量

3200+

内容数量

1032

运营天数

地产智库旗下免费资料分享库，专注地产资料分享，目前累计免费分享方案11000+
↓↓↓微信扫码即可
免费加入

知识星球

微信扫码加入星球 ▶





一味悦心

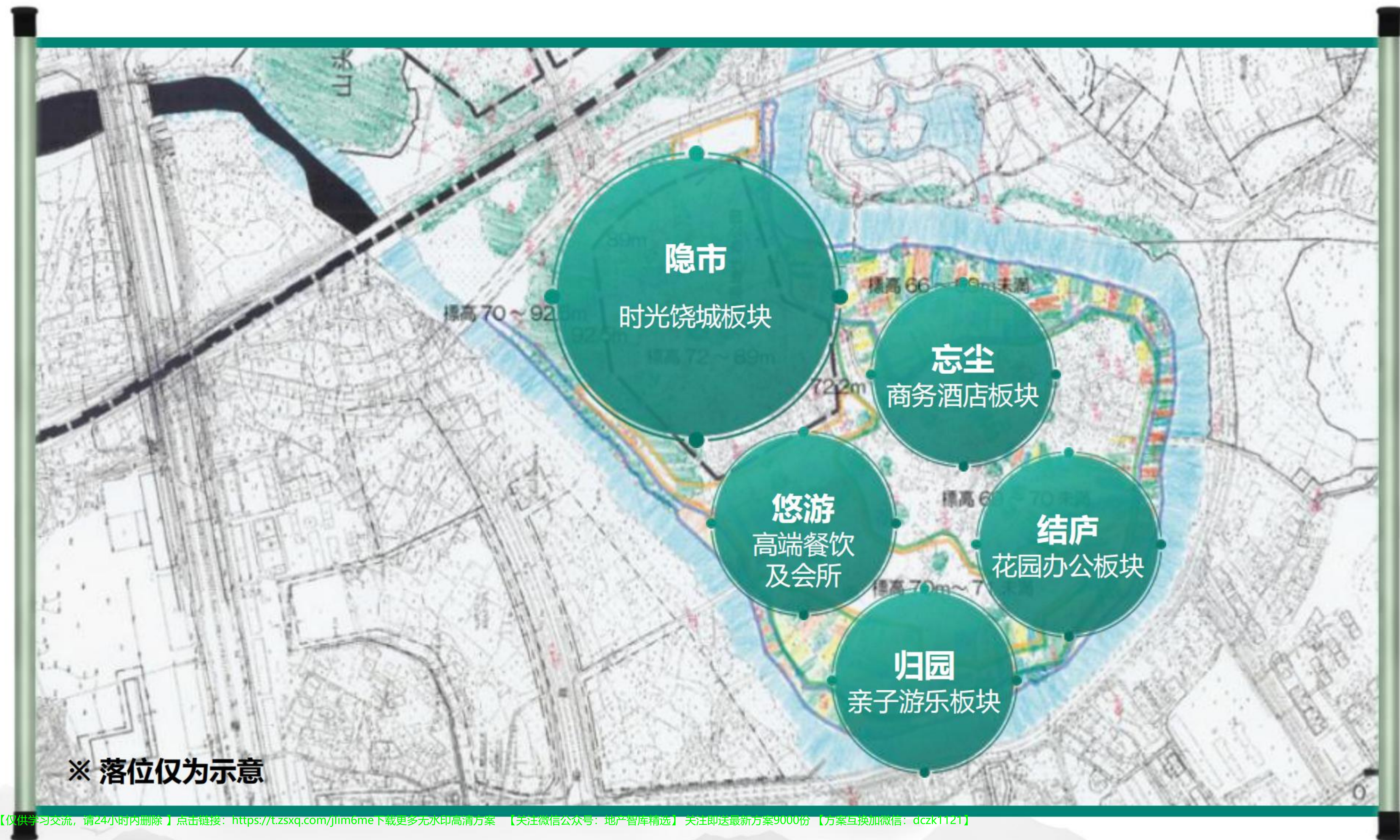
传递出一种市井人文式的逍遥
以描写江西的市井诗词

DA MEI SHANG RAO
SHI LI ZHU XI

| 一味悦心 |

文化氛围	市井人文式的逍遥				
四大文化	核心文化： 诗词文化（市井诗词）		+	辅助文化： 书院文化、工艺文化、戏曲文化、美食文化、民俗文化、理学文化、茶文化、道教文化	
打造理念	人文雅士逍遥纵意于市井之中，提取“ 隐市、忘尘、结庐、归园、悠游 ”市井人文式五大逍遥铺陈而出，结合水乡气韵，打造聚合多种业态，集美食、购物、体验娱乐为一体的综合区域，让文化深度体验延伸到到每一个细节的古今交相辉映的人文之心。				
五大板块	隐市 时光饶城板块	忘尘 商务酒店板块	结庐 花园办公板块	归园 亲子游乐板块	悠游 高端餐饮板块

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



以江西及上饶的在地文化为源头
以客群 '探奇求新' 的需求为导向
构建五大超级IP，全年度、无限时
提供最新奇、最潮流、最文化的饕餮盛宴



【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 五大超级IP之一 |

文化线索



饶帮菜即上饶菜饶帮菜发源于古信州，并以古信州为中心，兼纳广丰、铅山、玉山各县市美味佳肴而成。饶帮菜源远流长，与南昌菜、浔阳菜、赣州菜共同构成传统的赣菜系。饶帮菜“喜鲜香，味偏重”，下分信州、铅山、广丰、弋阳、余干、鄱阳等流派。



十全饶菜帮

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



食全食美饶菜帮，鲜香味浓情谊浓

结合上饶在地美食文化，以上饶美食十大派系，信州派、玉山派、旭日派、铅山派、广丰派、横峰派、弋阳派、余干派、鄱阳派、婺源派等，构建结构性美食吸引业态，“十全饶菜帮”。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlm6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

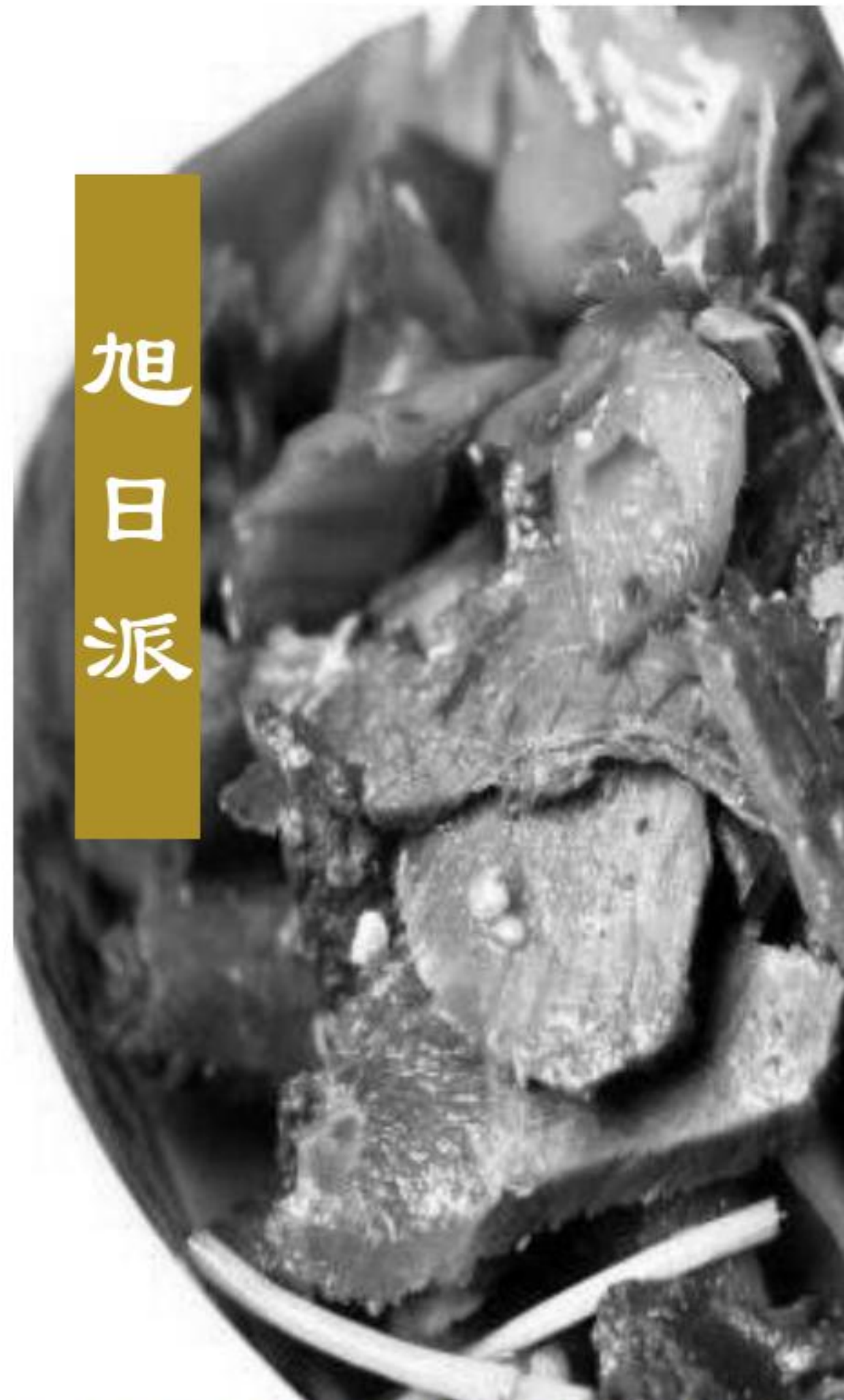
十全饶菜帮



信州派



玉山派



旭日派



铅山派



广丰派



雄鱼头烧豆腐



信州芋头牛肉



临湖烧豆腐



樟村煎猪肠



上饶烧饼



茶亭狗肉



铅山烫粉



千层糕



广丰排饼



羊肉粉

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

十全饶菜帮



横峰派



弋阳派



余干派



鄱阳派



婺源派



横峰狗肉



葛源豆腐



弋阳国道鱼



手打年糕



红烧野生甲鱼



余干鸡仔粿



鄱阳三色鱼



春不老黄芽头



清蒸荷包红鲤鱼



糊豆腐

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 五大超级IP之二 |

文化线索



江西夙有“雄州雾列，俊采星驰”之称，古往今来，人杰名士灿若群星。文臣武将、英雄豪杰各有所长，或以德才，或行操守，遗惠后人。自唐朝到清朝，上饶出过状元13人、宰相23人、进士2097人，举人2710人，涌现出朱熹、娄谅、胡居仁、赵善应、赵汝愚等一大批理学大师，还有吴芮、张潜、詹天佑、姜夔、蒋钊铨等为代表的众多清官、科学家、文学家，画家阎立本、茶圣陆羽、爱国词人辛弃疾、北宋名臣范仲淹等众多历史名人曾把上饶视为第二故乡。

逍遥子

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



逍遥城内逍遥子，隐于繁华待客寻

以每一位江西及上饶的名人为原型，以其背后的逍遥故事为线索打造的书本大小的名人小雕塑，并邀请灵山道家大师为散落在城内的各个角落的名人小雕塑开光。同时，将选取江西及上饶最具代表性的人物组成核心的逍遥八子，他们代表着江西的历史和时代的记忆，在此静静等待着被发现，让来者因为他们所承载的故事而快乐，让寻找逍遥八子成为每位来者必做的事情。另外，逍遥子可根据需求需要逐年增加。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlm6me> 下载更多无水印高清图案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 案例参考——欧洲的文化之都：波兰弗罗茨瓦夫 |



波兰民间传说，小矮人会在晚上或者趁主人不在家时，帮主人劳动并创造财富，它会给所到之处带来好运、富裕和繁荣。

波兰的弗罗茨瓦夫被称为“小矮人之城”，目前有300个左右的小矮人，并且逐年递增。**它们每一个都有自己的故事，都和城市的历史或者周边酒吧、餐厅等建筑相关联**，漫步在这里的大街小巷，不经意间，你就会与一个“小矮人”相遇。**它们由铜铸成，个头和立起来的一本书相当，活泼可爱，憨态可掬，有的阅读书籍，有的骑着摩托，有的演奏小提琴，有的正享用冰淇淋。**搜寻小矮人已经成为每个游客必做的事情。

小矮人已经成为城市的文化名片，围绕的小矮人，政府为其开办了网站和APP，举办了小矮人服装大赛，并将每年举行小矮人国际文化节等等。弗罗茨瓦夫被欧盟授予2016年“欧洲文化之都”的荣誉称号，小矮人功不可没。

如今，这些无处不在的小矮人，**已成为弗罗茨瓦夫的形象标志**。只要来到弗罗茨瓦夫，人们一定会去当地旅游纪念品小店里，买一个小矮人造型的钥匙链或冰箱贴当手信，印着小矮人形象的饮品和糖果也大受欢迎。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6ne> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份【方案互换加微信：dczk1121】

逍遥八子



第一子

“江西第一人杰” 吴芮



第二子

东晋开国名臣陶侃



第三子

唐朝“茶圣”陆羽



第四子

南宋著名理学大师朱熹



第五子

爱国词人辛弃疾



第六子

南宋音韵学家姜夔



第七子

民族英雄谢枋得



第八子

爱国名臣洪皓

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlm6me> 下载更多无水印高清图案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 多场景融合互动，遍布街区的惊喜 |



根据每一个逍遥子的人物特性，在街区内适合的地方中落位，
【仅供学习交流，请24小时内删除】[点击下载：https://t.zsxq.com/iljm6me](https://t.zsxq.com/iljm6me)下载更多无水印高清图案（关注微信公众号：地产智库精选）关注即送最新方案9000份（方案互换加微信：dczk1121）
保证每一个逍遥子所在的场景能体现出其所代表的人物及背后的故事，让人感受到每一个逍遥子所代表的的逍遥。

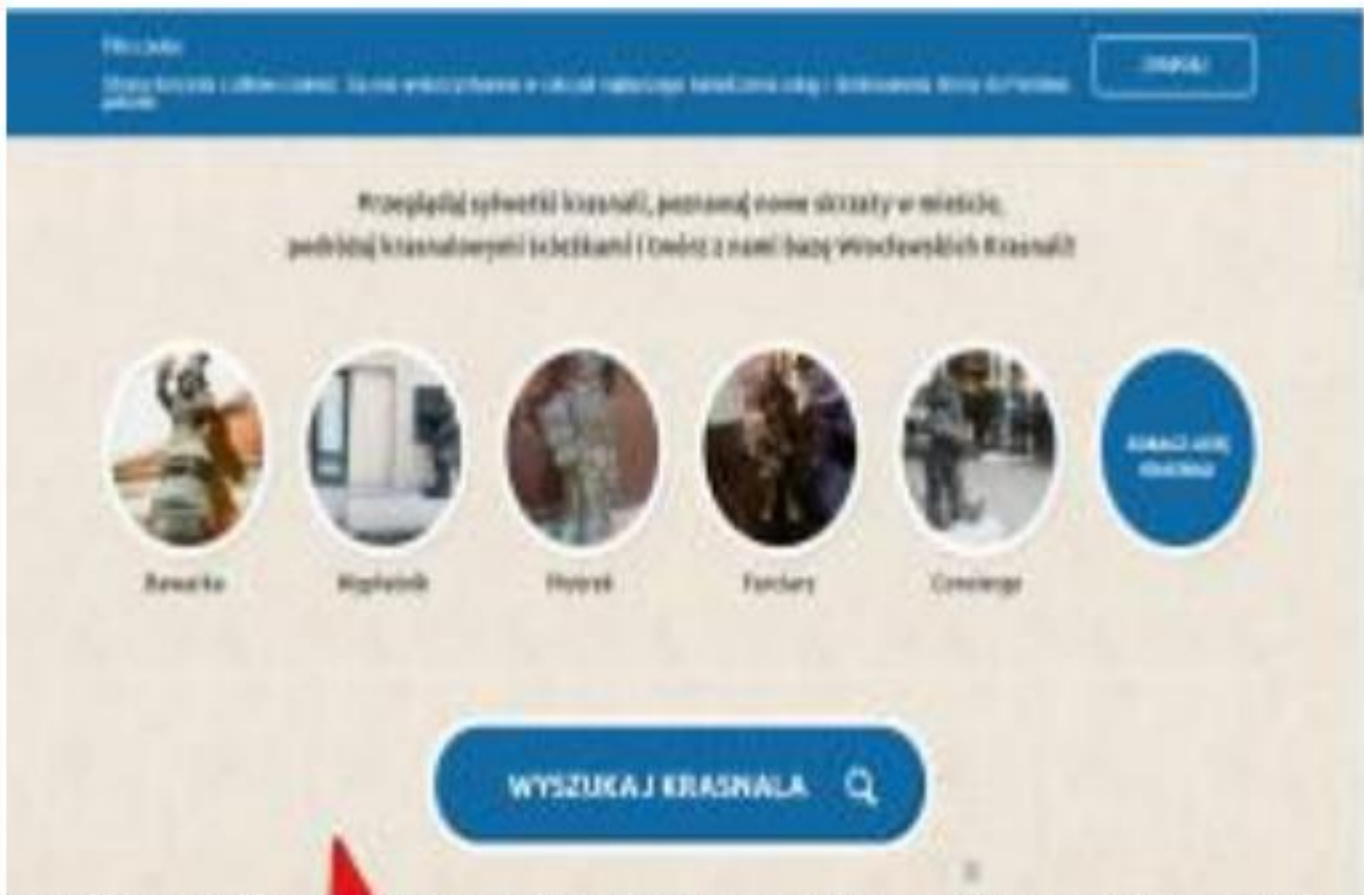
| 互联网+，多元互动，打造泛娱乐生态闭环 |



逍遥子导航软件
为寻找逍遥子而设计的手机APP。



逍遥子小书籍
介绍了每一个逍遥子的姓名、摆放位置、出现时间、由谁出资打造、由谁雕制以及小矮人的造型有何寓意等。



逍遥子官方网站/公众号
介绍每一个逍遥子背后的故事，并提供找到它的导航路线。网站甚至为每一个新搬来的小矮人刊发长篇的欢迎文字。



逍遥子文创
逍遥子造型的钥匙链或冰箱贴当手信，印着小矮人形象的饮品和糖果等相关文创。



逍遥节
一年一次，持续一周的，以逍遥子为主题的文化活动。



逍遥子相关比赛
根据市场热点，以逍遥子为主题而举行的各类线上线下比赛，如逍遥子微笑大赛、逍遥子服装大赛等。

| 价值提升 |



以拥有数量最多、造型最多的名人雕塑，申请吉尼斯纪录。为江西名人及中国文化的宣扬助力。



有意申请设立逍遥子的企业，可自行选择代表名人制作，再将这位“新居民”的相关信息报告给相关人员。

| 五大超级IP之三 |

文化线索



灵山秀水孕灵物。曾有一说，有龙一尾，于灵山盘卧，庇护这片大地，逍遥度日。
一日，神龙乘着旭日和东风，忽见一秘境之地，仙气淼淼，遂化作一仙鹤，御风而去。
仙鹤随意丢下奇石古木，筑造起一栋栋长于自然而又精致雅韵的屋舍，创造出了一个美丽而洁净的逍遥世界。
夜月楮溪畔，山水连一色，仙鹤顺流水而下，途经一水韵盎然之地，便化作田蛙，悄然而进。
碧水绕青田，绿荫掩涟漪，一人乘一叶竹筏顺流而下，吟诵灵秀山水之美，道宋时城郡繁华之盛世，
田蛙闻其盛况，便化作以一尾锦鲤，跟随而去。
锦鲤时而化作人形，在这繁华盛景之间流连忘返。

逍遥秀

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

繁华市井一场秀，自得逍遥天地间

以传说故事中的三大灵物：锦鲤、田蛙、仙鹤为场景主题，利用现代的科技手段，通过灯光投射，在地面与天空中投射中三大灵物逍遥之形，每当夜幕降临之时，打造一场独一无二的大型互动秀场。
人们或观、或参与其间，从这逍遥秀中品味项目的三重逍遥精神。

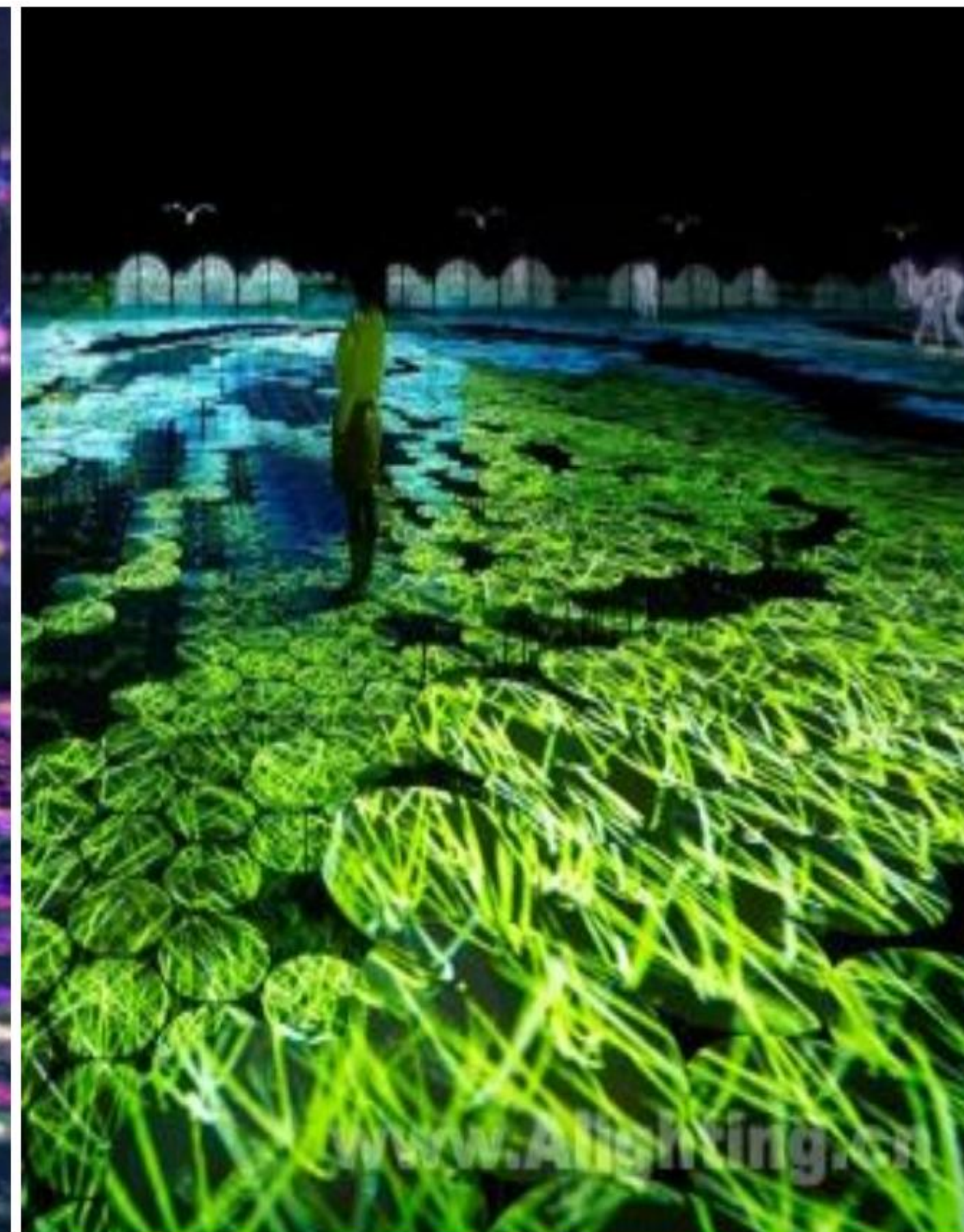
【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlm6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



街道上，虚拟的莲花盛开着，锦鲤遨游其中，处处充满生机。河水川流不息，人入其中，可以与游走的锦鲤嬉戏互动。鲤鱼们不仅可以感知其它同伴的存在，也可以感知水中人的存在。这些轨迹如繁花凋谢，又如迸溅的水花一般，在水面上画出无数交错多彩的线条。

如此热闹的景象，犹如市井街巷般熙熙攘攘热闹非凡，勾勒出一幅市井式的逍遥之景。

【仅供学习交流，请24小时内删除】[点击下载：https://t.zsxq.com/jNmome](https://t.zsxq.com/jNmome) 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



街道之中，繁花开满地面、墙面，仿若一片花田。一只只青蛙在花田之间跳跃、玩耍，整个空间还伴着阵阵蛙鸣。那些繁花会生长、蔓延到衣服上、身上和脸上，直到你和花融为一体，青蛙甚至会跳到你的脚边，让人充分感受到大自然的乐趣。

人在其中，犹如回到童年时光，既有趣又好玩，感知的是一种逸趣稚童式的逍遥。

【仅供学习交流，请24小时内删除】[点击链接：https://t.zsxq.com/jfm6me](https://t.zsxq.com/jfm6me) 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



街道上空，一群仙鹤御风而行。当人们走过街道中心，他们的影子就会出现在白色投影上，然后逐渐消失成鸟群，最终飞上天空。遨游天空的仙鹤，是一个个人羽化成仙的象征，也是中国文化中对于逍遥的至高追求，在这里，人们领悟到的是藏隐仙道式的逍遥，也是逍遥的最高境界。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 五大超级IP之四 |

文化线索



十里楮溪地处江西上饶中国道教发源地之一，背靠灵山是道教“天下第三十三福地”，道家讲：人法地、地法天、天法道、道法自然。灵山秀水，得天地人和之气，乃福泽之地。



许愿灵兽

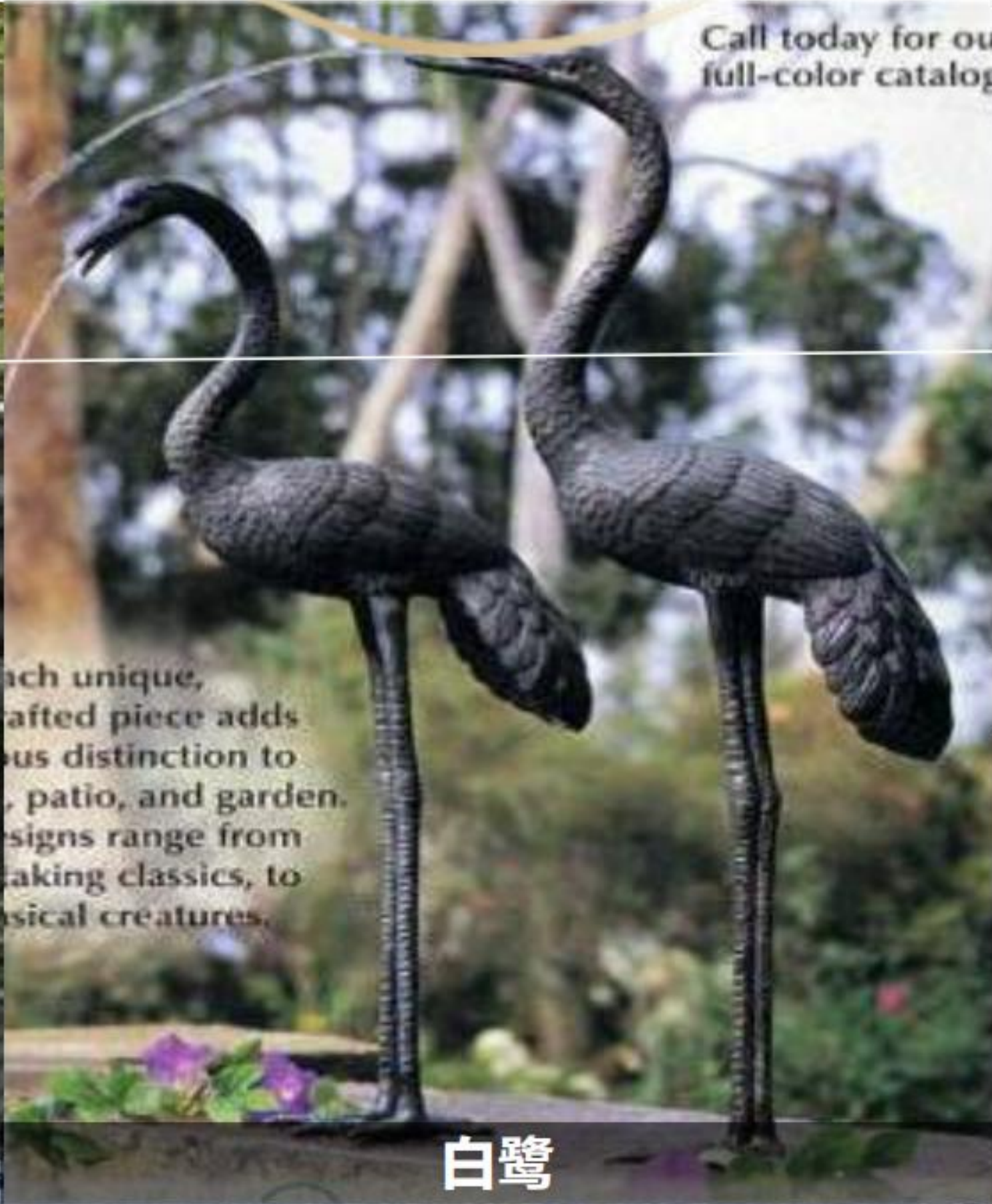
【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

逍遥池里许灵愿，福泽绵延百福至

以道家主张的道法自然，天、地、人为线索，以灵山上动物为内容题材，以石为媒，以水相融，打造三大许愿池。每一个许愿池代表着不同的寓意，同时有不同的灵山动物围绕其间，守护着这片美好之地。其许愿池将会邀请道家大师，为其开光，祈福为一方来带欢乐，幸福。来的人们可以在这里许下美好愿望。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlm6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

灵汐池



白鹭



老鹰



喜鹊

以灵山之石，结合上饶飞禽类动物，**白鹭、鹰、喜鹊**等为内容题材，构建代表着**长寿健康、青云直上、好运连连**等美好寓意许愿池。来的人们背对着许愿池，将硬币投入其间，并虔诚抚摸三尊守护神许愿，便可实现其愿望。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



以灵山之石，结合上饶陆生类动物，**金钱蛙、云豹、猴狲**等为内容题材，构建代表着**财源滚滚、心想事成、好运连连**等美好寓意的许愿池。来的人们背对着许愿池，将硬币投入其间，并虔诚抚摸三尊守护神许愿，便可实现其愿望。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

灵悦池



以灵山之石，结合上饶水生类动物，**荷包红鲤、鹰嘴龟、鲩鱼**等为内容题材，构建代表着**锦绣前程、消灾避害、如鱼得水**等美好寓意的许愿池。来的人们背对着许愿池，将硬币投入其间，并虔诚抚摸三尊守护神许愿，便可实现其愿望。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 价值提升 |



许愿池内的钱币，将定期收回做为慈善用途。
多层面对接，与其他基金（例如壹基金）联手，做常态下的日行一善；成立平台针对留守儿童、农民工子女及孤寡老人免费旅行活动等。

| 五大超级IP之五 |

文化线索



樟村板灯又称桥灯，是江西省玉山县樟村镇的传统民俗文化活动。相传始于盛唐，兴于明清，尤以清朝康熙年间为最，久负盛名，称誉四方。相传樟村板灯龙能呈祥祈福，亦能求财送子。

樟村板灯的种类丰富多样，各有不同的寓意。

酒瓶灯，谐音是“久平”。盛唐时期，天下太平，樟村百姓期望国家能长久太平，安居乐业，又因当时制灯者爱酒如命，故特制酒瓶形的灯。

鸳鸯灯，又称连理灯。情投意合的少男少女或恩恩爱爱的夫妇，扎上一对鸳鸯灯，上书两人姓名，并表上爱语誓言。或提在手上，或扎于板灯头上，昼夜周游，欢庆佳节，祝愿天长地久，白头偕老。

花篮灯，是当年一采花女子首创，用竹蔑编织成花篮形框架，外糊纱纸，加彩绘，篮底、篮沿周边分别垂有玫瑰红和黄色丝穗，棱角分明，造形美观，做工精巧，一盏灯可从中分为两半，外面向观众，实如2个花篮。

逍遥梦

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

浮生已寄逍遥梦，一灯一盏好时光

以上饶三种具有美好寓意的灯：酒瓶灯、花篮灯、鸳鸯灯为原型，通过艺术化的打造手法，在区域板块内打造夜晚主题灯景，并赋予其美好寓意，为人们带来祝福，创造一种美好式的逍遥。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlm6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



以酒瓶灯的造型在区域内打造主题景观灯，灯或置于地上、或挂于树上，与周围的环境融为一体，和谐共处。
每盏灯上都藏有字，人们可以通过寻找藏有自己名字的灯从而获得久平灯的长久祝福。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



借鸳鸯灯之意，以月亮为载体，取月亮具有永恒的象征意义，打造爱情主题景观。
当恋人环绕此景走三圈之后还能相遇，寓意着他们被上天所选中的、是彼此命中注定的爱人。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



取花篮灯之形，每当夜幕降临，人们聚集在水边，为亲人、朋友、家人亦或自己，放上一盏代表了美好祝福的灯，灯随水而下，承载着一个个祝福，形成一条美丽的水上灯景。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

五大道遥之一
隐市
【时光饶城】

以逍遥四雅“闻竹抚琴、对石揽书、赏鱼喝酒、观花品茶”为线索，描写四雅诗词为内容题材，融入江南水乡气韵，以上饶老建筑为原型，与小镇需求结合，还原城市记忆，展现上饶盛时繁华锦绣的太平佳年人文雅士的闲逸风雅，自由自在逍遥于市井的生活。



线索

文化

组团

落位

逍遥四雅之一 “闻竹听曲”

《水调歌头其四》
(宋·辛弃疾)——
十里深窈窕，万瓦碧参差。
青山屋上，流水屋下绿横
溪。
点检歌舞了，琴罢更围棋。
王家竹，陶家柳，谢家池。

《水调歌头其九》
(宋·王汶)——
醉淋浪，歌窈窕，舞温柔。
闻道钧天帝所，频上玉卮
春酒。
冠佩拥龙楼。

《水调歌头其一》
(宋·晁补之)——
皎皎太独立，更插万芙蓉。
水潺湲，云瀼洞，石龍嵒。
素琴浊酒唤客，端有古人
风。

《寿赵守》
(宋·陆羽)——
墙南竹韵调琴谱，堂北萱
香载酒船。且与剪圭偿旧
约，不妨却伴橘中仙。

《水龙吟其二》
(宋·辛弃疾)——
长安纸贵，流传一字，干
金争舍。

《寄晁元忠十首》
(唐·贯休)——
国工裁白璧，巧冶铸干将。
成为万乘器，贯日吐寒光。

曲艺文化+工艺文化

笙歌漫

景观·体验

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

这里，有着长街数十里的兴隆繁盛，
两边酒楼店铺林立，潺潺的溪水从屋前流过，
鲜红的剪纸绚丽的宫灯，同丝绸锦缎交相辉映，
于山水之中，勾勒出一个繁华盛世。

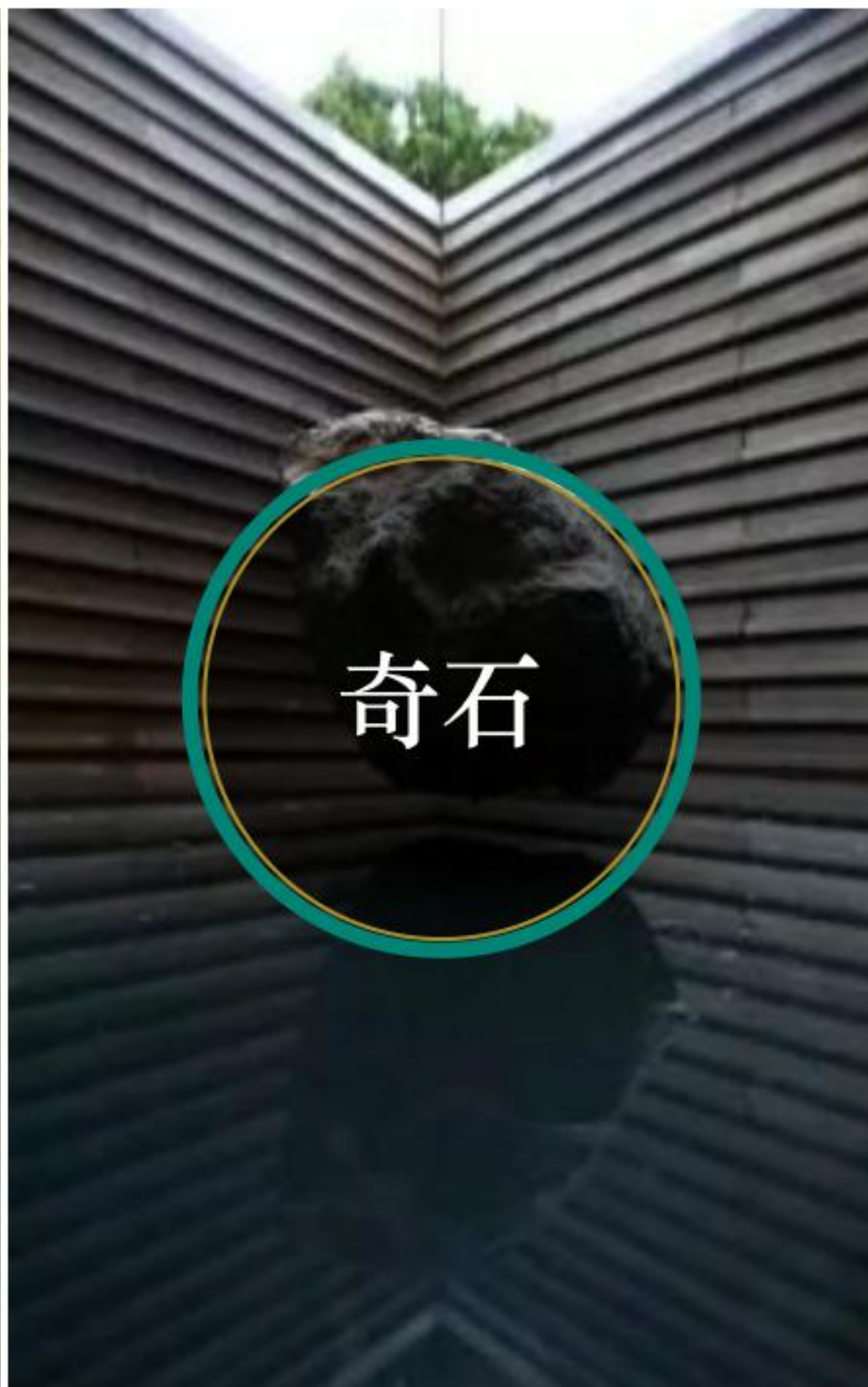
笙歌漫

匠心独韵千年风华
十里锦绣笙歌曼舞



【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlmfome> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

景
元素



从描写闻竹听曲的诗句中，提取代表性景观元素，木芙蓉、竹、奇石、棋子，结合曲艺文化的炫丽，工艺文化的精致，以诗词意境为基底，结合现代艺术手法，打造花香满城，竹石戏水，棋意盎然的锦绣美景。

| 竹影听风 |



细水自成趣，竹棋相应欢

提取诗词中**棋**、**竹**、**池**等元素造景，将棋子、棋语刻于蜿蜒流转的水中，打造竹林听风雨，风吹水微澜的风雅美景。

文化 诗词

《水调歌头 其四》宋·辛弃疾——点检歌舞了，琴罢更围**棋**。王家**竹**，陶家柳，谢家**池**。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 香云闲梦 |



十里春风香，碧溪云梦闲

提取诗词中芙蓉、水、怪石等元素造景，融合诗词意境，打造一处芙蓉开满溪岸、怪石林立、水意盎然的悠游美景，感受古人闲卧听琴音、观石赏花的潇洒与风雅。

文化
诗词

《水调歌头 其一》宋·辛弃疾——皎皎太独立，更插万芙蓉。水潺湲，云瀁洞，石龍嵒。素琴浊酒唤客，端有古人风。

【仅供学习交流，请24小时内删除】[点击链接：https://t.zsxq.com/jlim6me](https://t.zsxq.com/jlim6me)下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



JIANG XI SHANG RAO
SHI LI ZHU XI

韵 体验



区域结合上饶在地**戏曲文化**、**工艺文化**，打造展示在地文化、感悟古人诗词中描绘的“早晚弦歌闻百里，上林花暖看迁莺”逍遥生活，戏水观竹，不问世事，听曲制艺，只争朝夕，在白墙碧瓦的锦绣闹市中痴迷人心，品味历史的沉淀。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 中国古老戏曲声腔—弋阳腔的文化观照，千年赣戏的粉墨登场 |



历史

上饶作为戏曲之乡，有着悠久的戏曲历史，通过**文化空间、景观标志**等全面展示**上饶戏曲文化**，构建江西戏曲历史、文化、生活的大舞台。

【仅供学习交流，请24小时内删除】[点击链接：https://t.zsxq.com/jlim6me](https://t.zsxq.com/jlim6me)下载更多无水印高清方案【关注微信公众号：地产智库精选】[关注即送最新方案9000份](#)【方案互换加微信：dczk1121】

传承

江西各类戏曲：婺源徽剧、信河乱弹腔、玉山班演艺、木偶戏、皮影戏等的传承与新生，**再现“弋阳弟子遍天下”的盛景。**

演绎

民间三角班、江西大班、采茶戏、木偶戏、徽剧、舞鬼戏等传统戏曲通过**剧院表演、街头互动、花车巡游**等演绎方式，变得趣味十足。

文创

弋阳腔脸谱、上饶戏曲角色、戏曲道具等文创产品开发，让上饶戏曲文化融入生活之中，**让文化看得见，更带的走。**

| 以江西工艺之名，重构传统手工艺与工匠精神，与时代同行 |



“连四纸”古法制作的技艺再现
展现千年寿纸的文明



湿法冶金
诠释中国铜工业的博大精深



婺源三雕、婺源甲路伞、鄱阳脱胎漆、信州夏布等手工匠人的
精益求精，青年对传统的探索，碰撞出不一样的中国工匠



特色文化工艺品
感受文化带来的震撼



工艺创意周，让传统工艺
在新生代中得以传承与新生

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 信州大戏楼 |



华灯初上，笙歌悦耳，锦绣盈眸

提取玉山官溪古戏台的檐角造型、青灰色的筒瓦等元素，以木雕、石雕为装饰，融入上饶的戏曲文化，打造一处盛会云集、曲艺流长的曲艺文化高地——百戏楼，让上饶的戏曲文化，在氤氲飘香中惊艳世界的目光。



建筑原型

玉山官溪古戏台

有“江南第一台”之称。这座戏台正台高8.4米，宽9米，进深7米，台面离地2米。两侧副台宽4.3米，进深4.6米。台前基础以砖石砌成，台面则用木柱支撑，上面铺上台板。戏台檐角为双重歇山顶，以青灰色的筒瓦铺盖屋顶。支撑屋顶的梁架上都装饰着各种浮雕图案及立体木雕。戏台左右两栋廊房名为“报功”和“泽德”，与后台相连，连通着中堂。两个厢房、中堂，加上戏台与中堂之间的大天井，大约可容纳六百名观众同场看戏。

【仅供学习交流，请24小时内删除】<https://t.zsxq.com/dxm6me> 获取更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

A photograph of a traditional Chinese architectural complex. In the foreground, three pavilions with dark, curved tiled roofs and white walls are arranged around a central pond. The pavilions have vertical slats on their lower walls. The pond reflects the buildings and the surrounding landscape. In the background, there are modern buildings and a range of mountains under a clear sky.

大国工匠，咫尺匠心，一朝尽显

借鉴建昌会馆建筑格局和特色，打造一处彰显江西工艺文化的标志性景观建筑——江西工艺馆，让江西的手工匠人用他们精湛的技艺为现代生活景图定下底色，展示中国手工时代那无可比拟的辉煌。



建筑原型

建昌会馆

建昌会馆建筑格局上大至与宗祠类似，第一进为戏台，两边回廊走马楼；第二进为大厅，两边是厢房（办公用）；第三进为响堂，后面是寝殿和客房。所有房柱为青石，整幢建筑高大宽敞，气势宏伟。每逢节日喜庆时，旅河的建昌人都在会馆欢聚一堂，并聘请戏班子来演戏，锣鼓齐鸣，招来众多观众免费看戏，很热闹。

线索

文化

组团

落位

| 人文四雅之二 “对石揽书” |

《蝶恋花·其二》
(宋·辛弃疾)——
水满汀洲 何处寻芳草
唤起相累歌未了。石龙
舞罢松风晓

《兰陵王·赋一丘一壑》
(宋·辛弃疾)——
一丘壑 老子风流占却
茅檐上 松月桂云 脉
脉石泉逗山脚

《鹅湖归病起作》
枕簟溪堂冷欲秋 断云
依水晚来收 红莲相倚
浑如醉 白鸟无言定自
愁

《水调歌头》
(宋·辛弃疾)——
簪履竞晴昼 画戟插层
霄
红莲幕底风定 香雾不
成飘
螺髻梅妆环列 凤管檀
槽交奏
回雪无纤腰

《玉楼春·席上赠别》
(宋·况群)——
青书沉寂无消息 细雨
檐前听淅沥
离愁血泪泛胸涛 淹没
心头何处觅
厢房突现娉婷立 赠我
相思悬念笔
万千祝愿意缠绵 九岭
寒梅君莫失！

书院文化+理学文化

墨锦书

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

景观·体验



这里，传颂着上饶经久不息的人文风骨，
代表文化传承的石头景观散落其间，
经典的徽派建筑中飘扬着阵阵读书声，
在这里邂逅书院生活，感悟理学之源。

墨锦书

浓墨重彩写华章
翰墨书香绵后世



【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.czsxq.com/jlmome> 下载更多无水印高清图案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



JIANG XI SHANG RAO
SHI LI ZHU XI

景 元素



石头



松树



红莲



流水

从描写对石揽书的诗句中，提取景观元素：石头、松树、红莲、流水，结合书院文化的雅韵、理学书院别致，以诗词入景、融景，打造松桂盘石、红莲依水等具有文化意境的特色景观。

| 石林青颂 |



松桂带春色，石林映碧水

提取诗词中的**水**、**石头**、**松树**、**桂树**等元素造景，用艺术化的手法打造独特的石群景观，周围松树、桂树穿插其间。

文化 诗词

《蝶恋花·其三》（宋·辛弃疾）——**水**满汀洲，何处寻芳草。唤起湘累歌未了。**石**龙舞罢**松**风晓。
《兰陵王·赋一丘一壑》（宋·辛弃疾）——**丘壑**。老子风流占却。茅檐上、**松**月**桂**云，脉脉**石**泉逗山脚。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 红莲雅韵 |



红莲依水香，诗词雅韵长

提取诗词中的**水**、**红莲**、**诗句**等元素造景，以诗词入景，辅以一盆盆水中红莲，风雅至极。

文化 诗词

《鹅湖归病起作》——枕簟溪堂冷欲秋，断云依**水**晚来收。**红莲**相倚浑如醉，白鸟无言定自愁。
《水调歌头》（宋·辛弃疾）——簪履竞晴昼，画戟插层霄。红莲幕底风定，**香雾**不成飘。螺髻梅妆环列，凤管檀槽交泰，回雪无纤腰。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



JIANG XI SHANG RAO
SHI LI ZHU XI

韵 体验



区域结合上饶在地**书院文化**、**理学文化**，再现上饶“千年读书之所、千古一辩之地”的文化盛景。人们在这里读书、写字、论道、讲学，继承和发扬上饶传统人文精神，丰富人们的精神文化需求。

| 寻文化基因，品生活之美，感受一场古韵春风的洗礼 |



读上饶诗书，品文化千古韵味



执秋毫，书写千年辉煌



挥泼墨，绘成一幅江西山水画卷



传音律，谱一曲盛世歌谣



国学堂课，传儒家之精华



江西诗词大会，唤醒江西文化之美



上饶诗书友会，传播书中思想



上饶国学盛典，融聚上饶风华

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 思想的活跃碰撞出时代的繁华，理学的华歌将再次唱响大地 |



程朱学派理学讲堂
话理学故事，诉理学内涵



论道思辨
传承“鹅湖之会”之精神



理学名人馆
展上饶“理学八大家”之风采



理学论坛
研讨理学与中国文化的变迁

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 楮溪书院 |



书香雅风浓，浩淼文脉长

沿用书院中轴对称的布局模式，传承儒学之道，占幽遐寥阒之境，打造引领中国书院文化体验之所，在这里受一场春风的洗礼，让人们在欢乐中感知上饶书院文化的丰厚与趣味。

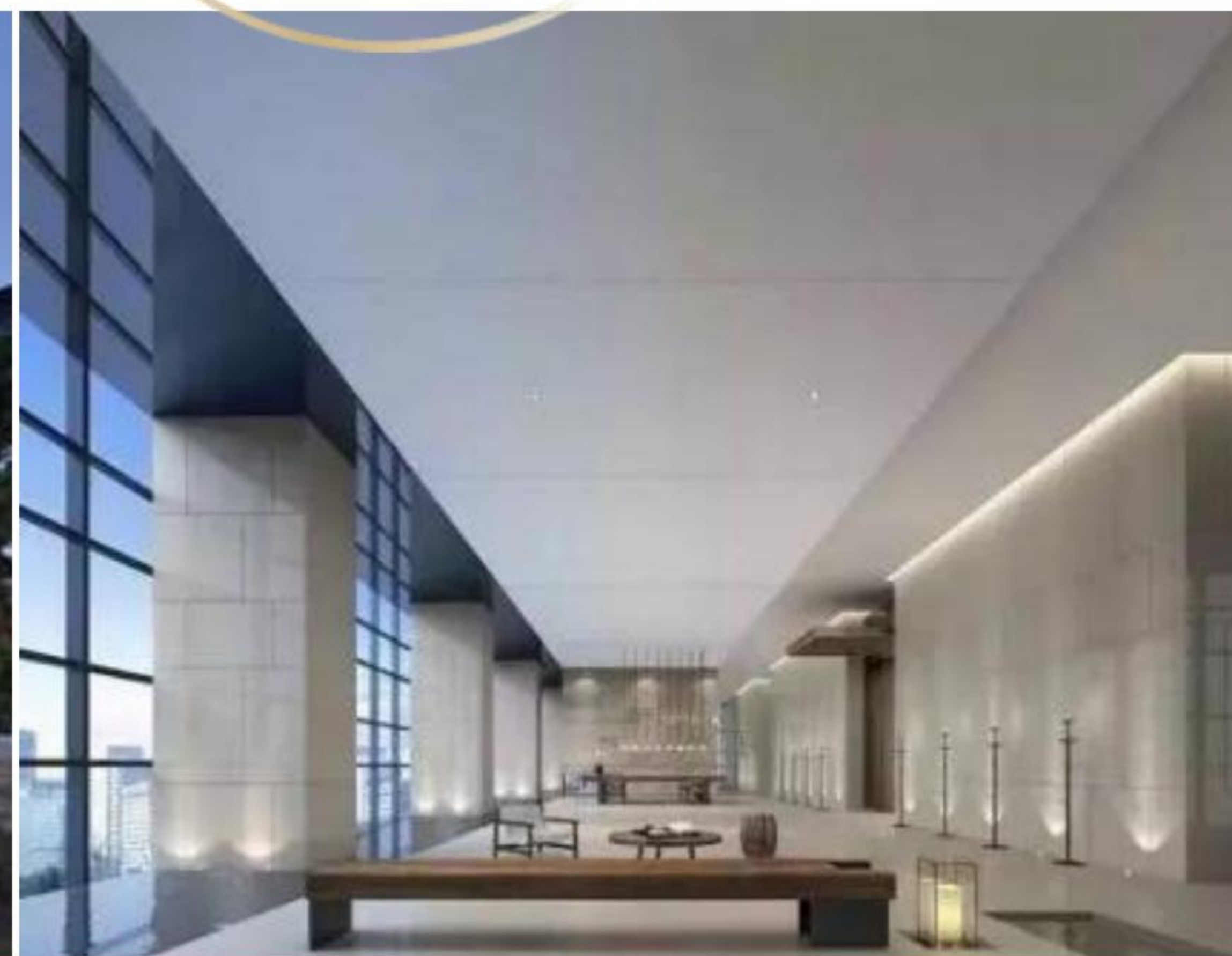


建筑原型

鹅湖书院

位于上饶铅山县鹅湖山麓，为古代江西四大书院之一，占地8,000平方米。鹅湖书院聚居过许多学者，曾经是一个著名的文化中心。书院以中轴线开展，纵深进次为典型中国古代建筑布局，依次有五进。清朝道光二十七年（1847年）修建后的基本布局为：院墙前临照塘，墙内左义门、右义门。建筑共六进：一、头门；二、青石碑坊；三、泮池，池上有雕栏石拱桥，泮池两各有一碑亭；四、仪门，三楹，两翼有庑廊；五、会元堂，五楹；六、御书楼。东西两廊各有读书号房20幢。

A photograph of a traditional Chinese building with white walls and dark tiled roofs, featuring a circular gate and a courtyard with a path and trees. The building has multiple levels with upturned eaves. A central circular opening in the wall serves as a focal point. The courtyard is landscaped with a winding path, several trees, and low-lying plants. The scene is captured during twilight, with some interior lights visible through the windows.



文化
诗词
【仅供学习交流】

《玉楼春·席上赠别》（宋·况群）——**青书**沉寂无消息，细雨檐前听淅沥。离愁血泪泛胸涛，淹没心头何处觅？**厢房**
空现娉婷立，赠我相思最合笔。万千祝愿意缠绵，九岭寒梅君莫失！

线索

文化

组团

落位

| 人文四雅之三 “赏鱼喝酒” |

《明发弋阳县》
(宋·杨万里)——
灯市通宵沸 朝来解一
空 梅边霜似雪 雾外日如
虹 句妙元非作 人穷未必
工 忽惊家已远 身在大江
东

《木兰花慢其二》
(宋·辛弃疾)——
旧时楼上客 爱把酒
向南山 云雨珠帘画栋 笙歌雾
鬓云鬟
难忘使君后日 便一花
一草报平安 与客携壶
且醉 雁飞秋影江寒

《好事近其一》
(宋·辛弃疾)——
彩胜斗华灯 平地东风
吹却 唤取雪中明月 伴使君
行乐

《鹧鸪天其六》
(宋·辛弃疾)——
梅似雪 柳如丝 试听
别语慰相思 短篷炊饭鲈鱼熟 除却
松江枉费诗

《信州溪岸夜吟作》
(韦庄)——
月当山顶出 星倚水湄
沈 雾气渔灯冷 钟声谷寺
深 一城人悄悄 琪树宿仙
禽

美食文化+民俗文化+酒文化

花溪醉

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

景观·体验



这里，灯火璀璨，华彩悠游，
有数不尽的美食佳肴，品不完好酒风情，
夜色之下，
繁华的初始之貌，才刚刚开始。

花溪醉

水韵悠然诗酒共情
灯火琉璃烟霞璀璨



【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlmfome> 下载更多无水印高清图案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

景
元素

JIANG XI SHANG RAO
SHI LI ZHU XI



从描写赏鱼喝酒的诗句中，提取代表性元素，锦鲤、板灯、酒壶、渔船，结合上饶在地民俗文化等，融入鲜艳、明快的色彩，打造一片灯火璀璨、浪漫、多彩的琉璃之景。

| 渔火漫摇 |



灯火璀璨明，渔船依水摇

提取诗词中的**灯**、**船**等元素造景，打造船水相依，灯火映照的诗意水岸美景。

文化 诗词

《明发弋阳县》（宋·杨万里）——**灯**市通宵沸，朝来解一空。
其七（宋·杨万里）——新诗哦罢倦来眠，蝴蝶飞游八极边。**船**外风涛如霹雳，一声不到睡乡天。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 鱼醉花溪 |



花繁嬉戏鱼，水长酒坛香

提取诗词中的**花**、**鱼**、**酒壶**等元素造景，打造酒壶流水潺潺汇入小溪，鱼儿嬉戏其间，鲜花自相盛开的美丽景象。

文化 诗词

《木兰花慢 其二 题上饶郡圃翠微楼》——难忘使君后日，便一**花**一草报平安。与客携**壶**且醉，雁飞秋影江寒。
《鹧鸪天 其六》（宋·辛弃疾）——梅似雪，柳如丝。试听别语慰相思。短篷炊饭鲈**鱼**熟，除却松江枉费诗。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



JIANG XI SHANG RAO
SHI LI ZHU XI

韵 体验



区域结合上饶在地**美食文化、民俗文化、酒文化**，打造一条花香弥漫，酒香扑鼻、店坊邻里、美味飘香、灯火璀璨的滨水人文风情巷，感受饶城白天与夜晚的潇洒与自在。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 百味生香，展现江西在地人文之味，聚异域特色风情 |



灯盏馓，汽糕等，汇聚江西各地特色小吃，找儿时的味道



傩舞、抬阁，感受一方人文风俗



异域美食汇聚，视觉和味觉的多重享受



江西菜历史悠久，其“文人菜”，以“东坡（苏东坡）肉”、“四星望月”（毛泽东取名）等闻名，原汁原味，唤醒沉睡味蕾



饶河戏、渔歌唱响，唤起人们对美好生活的追求向往



本土杂技、即兴魔术.....,融入多元文化的活态表演

| 独特上饶酒俗情，千里共汇悠长气韵 |



感受江西酒俗“文喝”的细水长流“武喝”的酣畅淋漓



夜色中的活力一笔，别样的滨水休闲，多样主题，色彩与音乐交融



演绎饶州千年情韵（音乐喷泉、小型水上表演）

| 西江月宴 |



四海汇聚千百味，满城争说饭食香

以胡氏宗祠的龙形外观为建筑形态，建与水边，延续“干长古月”之寓意，结合民俗文化、美食文化，打造一个集休闲、餐饮、娱乐为一体的复合聚集地。



建筑原型

玉山官溪胡氏宗祠

建于明万历四十二年（1614年），有“江南第一祠”之称。占地面积2394平方米，建筑面积为2020平方米，按“干长古月”造型设计，有牌楼、戏台、厢房等建筑，三进三厅，平面呈矩形。宗祠按缩小的皇宫的规模设计，整个外型远望像一只龙，左右有两口井，为龙的双眼，祠前正对桃溪，清水潺潺，源源不断，有一月亮塘，寓“干长古月”之意。主体建筑为廊式开间，中为门楼，三重飞檐，雕刻精致，斗拱迭饰，为宗祠建筑中所罕见。

信江酒坊



涟漪清浅醉饶州，不夜灯火枕水眠

从诗词描述的意境中，于水岸打造一个水岸酒坊，微醺时分，闲时卧看水韵悠然，烟火锦绣，酒器坊中匠心做酒器。

文化
诗词

《水调歌头 其九 寿韩南涧七十》——醉淋漓，歌窈窕，舞温柔。从今杖履南涧，白日为君留。闻道钧天帝所，频上玉卮春酒，冠佩拥龙楼。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

线索

文化

组团

落位

人文四雅之四 “观花品茶”

《六么令其一用陆氏事
送玉山令陆德隆》
(宋辛弃疾)——
长喜刘郎马上，肯听诗书说
谁对叔子风流，直把曹刘压
更看君侯事业，不负平生学
离觞愁怯
送君归后，细写茶经煮香雪

《送应显夫之上饶》
(宋王汶)——
细雨杏花斑，飞飞燕子还
人随烟棹去，门对钓矶閒

《游信州南岩》
(宋晁补之)——
顾此诚未逢，欣然与心会
彭湖两崖巘，泉作一线霏
禅月古台空，灵山自明晦

《句》
(宋陆羽)——
辟疆旧林间，怪石纷相向
绝涧方险寻，乱岩亦危造
泻从千仞石，寄逐九江船

《汉宫春即事》
(宋辛弃疾)——
行李溪头，有钓车茶具，曲几团蒲

《题灵溪畅公墅》
(唐贯休)——
境清僧格冷，新斩古林开
旧隐还如此，令人来又来
岚飞黏似雾，茶好碧于苔
但使心清净，从渠岁月催

茶文化+道教文化

茶 香

景观·体验

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

这里，杏花繁茂，茶树葱郁，怪石散落其间，清雅的茶肆，宜人的汤泉，在纷飞花瓣中显得额外惬意，舒适。恍若误入桃花源一般，已忘却尘世喧嚣。

半茶香

极道逍遥乐悠然
杏花香雪雨纷飞



【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlmhome> 下载更多无水印高清图案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



JIANG XI SHANG RAO
SHI LI ZHU XI

景 元素



杏花



青苔



怪石



茶树

从描写观花品茶的诗句中，提取代表性景观元素，杏花、青苔、怪石、茶树，结合茶文化的淡雅，道文化的隐逸，区域景观以诗意、美感为里面，打造杏花水逐，碧苔绕青石，云烟缭绕的隐逸美景。

| 茶韵晴岚 |



碧苔绕幽石，茶掩溪嬉流

提取诗词中的**茶树**、**青苔**、**怪石**等元素造景，打造茶树与溪水相依，青苔山石点缀其中的诗意美景。

文化 诗词

《题灵溪畅公墅》（唐·贯休）——境清僧格冷，新斩古林开。旧隐还如此，令人来又来。岚飞黏似雾，**茶**好碧于**苔**。

《句》（宋·陆羽）——辟疆旧林间，**怪石**纷相向。绝涧方险寻，乱岩亦危造。泻从千仞石，寄逐九江船。

【仅供学习交流，请24小时内删除】[点击下载：https://t.zsxq.com/jhim6me](https://t.zsxq.com/jhim6me) 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 杏花映月 |



杏花纷飞雨，泉月空灵起

提取诗词中的**月**、**泉**、**杏花**等元素造景，打造杏花纷飞，一轮圆月栈道，围绕其间，静谧而空灵逸趣之景。

文化 诗词

《游信州南岩》（宋·晁补之）——顾此诚未逢，欣然与心会。彭湖两崖蹙，**泉**作一线霏。禅**月**古台空，灵山自明晦。

《送应显夫之上饶》（宋·王汶）——细雨**杏花**斑，飞飞燕子还。人随烟棹去，门对钓矶閒。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



韵 体验



区域结合上饶在地**道教文化、茶文化**，打造展示在地文化、感悟古人诗词中描绘的市井逍遥生活，煮茶焚香、抄经净心，在这里的远离烦扰，静心品一杯好茶，听一个故事，让心灵和精神生活更加富足。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 倾听上饶茶故事，探寻江西四绿一红,传承不尽的赣鄱茶香 |



九江茶饼，“四香合一”的茶食精点，品茶别样美味



韩信点兵茶艺表演



茶器，泥土的清香，旋转出匠心的恪守



茶戏，演绎茶文化历史，另一种风韵



江西茶宴，从茶叶茶品，渐入茶的世界



婺源茗眉（绿茶），品闻名中外的“屯绿”之香



茶文化主题文创，品文化之韵，展新生之形



人文茶会，让人与人，心与心之间的距离更近

丨 点染上饶山水的道教，集灵气文脉，呈现一方心灵净土，带来的纯粹之气丨



洗濯身心，卸下“包袱”，放
松自我的道悟空间



焚香、抄经，凝神，感悟内心
真实宁静



循道家养生理念，内外皆养，
汤泉spa，舒缓身心



道法演绎，感悟附着于山水的
灵性文化



道教文化论坛、交流空间



冥想堂，冥想陈思，远离世俗，
感知美好

| 江西茶学府 |



茶香飘天下，清风拂客来

以茶文化为核心，展现和了解茶文化历史，将茶文化变成一种生活献给世界，构建江西茶文化及茶品牌的展示窗口。

文化 诗词

汉宫春 即事（宋·辛弃疾）——行李溪头，有钓车茶具，曲几团蒲。儿童认得，前度过者篮舆。时时照影，甚此身、遍满江湖。

【仅供学习交流，请24小时内删除】[点击链接：https://t.zsxq.com/jlim6me](https://t.zsxq.com/jlim6me)下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 道玄上苑 |



道养宜身心，共情明月长

借鉴天官府原有建筑结构和风格，结合现代审美及功能需求打造标志性景观建筑，以道教崇尚自然的养生理念为根本，深入探寻逍遥之本，为每一位住客提供没有任何束缚的自在度假体验。

建筑原型

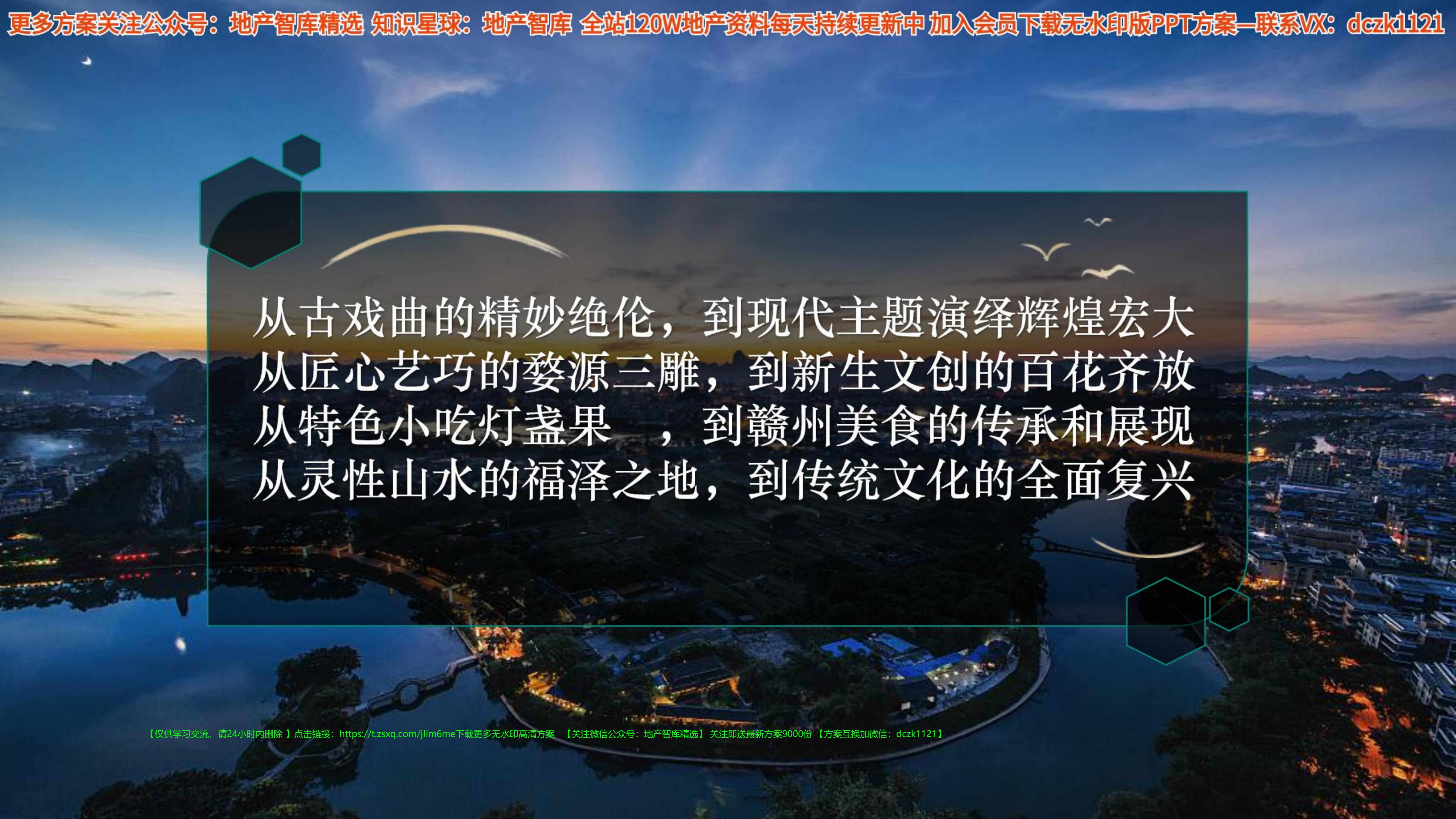
杨时乔府第——天官府

明万历年间吏部尚书杨时乔的府邸，宅邸雕龙刻凤、气势轩昂。文物价值不凡的青石花雕门楼，依稀可见原来主人家曾经的辉煌。经历岁月洗礼，门楼依然保存善佳，古韵十足的外观尤其醒目。当地居民俗称其为“花大门”。门为东北朝向。“百鸟朝凤”图镂空石雕栩栩如生。穿过大门是一排两间的门房，再往里是一面雕刻精美的照壁，照壁对面便是正屋大厅。正屋面积485平方米，左右两边厢房8间。前后两进之间由一小天井连接。前厅抬梁式结构，后厅穿斗式结构。

| 隐市（时光饶城） |

理念	以逍遥四雅“闻竹抚琴、对石揽书、赏鱼喝酒、观花品茶”，四雅诗词为主，融入江南水乡气韵，以上饶老建筑为原型，与小镇需求结合，还原城市记忆，展现上饶盛时繁华锦绣的太平佳年人文雅士的闲逸风雅，自由自在的逍遥于市井的生活。			
四雅	闻竹抚琴	对石揽书	赏鱼喝酒	观花品茶
组团	笙歌漫	墨锦书	花溪醉	半茶香
整体风貌	以“闻竹抚琴”的诗词为内容题材，结合 曲艺文化、工艺文化 为主，打造一条曲艺悠扬、戏舞笙歌\欢乐休闲之地。	以“对石揽书”的诗词为内容题材，结合 书院文化、理学文化 ，打造一条书香风雅、水意盎然的滨水人文深度体验之地。	以“赏鱼喝酒”的诗词为内容题材，结合 酒文化、美食文化、民俗文化 为主，打造一条花香弥漫，美味飘香、灯火璀璨的滨水人文风情之地。	以“观花品茶”的诗词为内容题材，结合 茶文化、道教文化 为主打造展现文人雅士听诗书、让现代人沉醉于诗情画意之中逍遥之地。
景观	竹影听风、香云闲梦	石林青颂、红莲雅韵	渔火慢摇、鱼醉花溪	茶韵晴岚、杏花映月
业态	信州大戏楼、江西工艺馆	楮溪书院、朱子学府	西江月宴、信江酒坊	江西茶学馆、道玄上苑

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



从古戏曲的精妙绝伦，到现代主题演绎辉煌宏大
从匠心艺巧的婺源三雕，到新生文创的百花齐放
从特色小吃灯盏果，到赣州美食的传承和展现
从灵性山水的福泽之地，到传统文化的全面复兴

归园
忘尘
结庐
悠游

【湿地板块】

五大道遥之一
三
四
五

以逍遥的四大人物，“陆羽、朱熹、辛弃疾、周敦颐”人文雅士的逍遥之“忘尘、结庐、归园、悠游”为内容题材，打造湿地板块独具特色的四大板块。



细微茶事之中，
折射出的是“独与天地精神相往来”的逍遥意境。
在这里，与茶圣陆羽相会，
以茶为媒、以水为师，隐逸竹林、花径之间，
创造一处忘尘之地。

忘尘

贤者共情聚汇四方
竹林花径茶香四溢

商务酒店
板块

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlmfome> 下载更多无水印高清图案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

线索

文化

落位

| 五大逍遥之二 “忘尘” ——代表人物陆羽 |

《其二》
(宋·辛弃疾)——
茶瓜不作片时留 又向悠然
作胜游
花径似经新扫洒 竹林唤起
旧风流

《其二十一》
(唐·贯休)——
石垆金鼎红蕖嫩
香阁茶棚绿巘齐

《茶经》
(唐·陆羽)——
中 下三卷共十个部分
其主要内容和结构有：
一之源 二之具 三之造
四之器 六之饮 七之事
五之煮 八之出 九之略
十之图

《其三》
(宋·黄庭坚)——
落星开士深结屋 龙阁老翁
来赋诗
小雨藏山客坐久 长江接天
帆到迟
燕寝清香与世隔 画图妙绝
无人知
蜂房各自开户牖 处处煮茶
藤一枝

茶文化

景观产品

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

景
元素



从描写茶的诗词中，提取代表性景观元素，茶树、竹棚、繁花，结合茶文化的雅逸，以清新淡雅之风，打造有茶、有竹、有花的隐逸美景。

| 竹风花径 |



竹影舞清风，繁花戏蝶忙

提取诗词中**茶**、**竹林**、**花径**等元素造景，打造竹林幽深，繁华盛开的进入酒店入口美景。给人一种忘却尘世之纷扰之感。

文化 诗词

《其二》（宋·辛弃疾）——**茶**瓜不作片时留，又向悠然作胜游。**花径**似经新扫洒，**竹林**唤起旧风流。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 境致茶香 |



香阁藏锦，逍遥自乐

提取诗词中意境及元素，如**香**、**茶棚**等造景，在一片花田绿意中打造错落有致的竹棚，既可做景、又可作为品茶空间。

文化 诗词

《其二十一》（唐·贯休）——石垆金鼎红蕖嫩，**香阁茶棚**绿嶺齐。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



JIANG XI SHANG RAO
SHI LI ZHU XI

韵 产品



围绕陆羽及上饶的茶文化为主题线索，打造的以茶经院及贤者堂为核心空间，且集居住、休闲娱乐，商务会议，宴会多功能厅等为一体的茶主题商务酒店忘尘香雪。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 茶经院 |



茶情茶意，茶韵盎然

与陆羽茶经十章为内容题材，“茶之源、具、造、器、煮、饮、事、出、略、图”为主题，打造十种茶相关主题客房的高端酒店，将普通茶事升格为一种美妙的文化艺能，传承展示茶文化的魅力。

文化 诗词

《茶经》（唐·陆羽）——中、下三卷共十个部分。其主要内容和结构有：**一之源，二之具，三之造，四之器，五之煮，六之饮，七之事，八之出，九之略，十之图**

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击下载：<https://jzsq.com/6m6m/> 加载更多无水印高清方案 【地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 贤者堂 |



结友四海，聚贤听思

提取诗词意境及茶、藤蔓元素，打造绿意盎然的为多功能会议室。

文化 诗词

《其三》（宋·黄庭坚）——落星开士深结屋，龙阁老翁来赋诗。小雨藏山客坐久，长江接天帆到迟。燕寝清香与世隔，画图妙绝无人知。蜂房各自开户牖，处处煮茶藤一枝。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



房屋若隐若现的隐于树林间，
桥下水流潺潺，树木葱郁繁盛，
俨然一派远离尘世喧嚣的幽静之地。

花园办公
板块

结庐
理学时光淡然出尘
结庐林野水韵天成



线索

文化

落位

| 五大逍遥之三 “结庐” ——代表人物朱熹 |

《观书有感》——
半亩方塘一鉴开，天光云影
共徘徊。
问渠那得清如许，为有源头
活水来。

《九曲棹歌》——
一曲溪边上钓船，幔亭峰影
蘸晴川。
虹桥一断无消息，万壑千岩
锁翠烟。
六曲苍屏绕碧湾，茆茨终日
掩柴关。
客来倚棹岩花落，猿鸟不惊
春意闲。
七曲移舟上碧滩，隐屏仙掌
更回看。

《西江月·堂下水浮新绿》——
堂下水浮新绿，门前树长交
枝。
晚凉快写一篇诗，不说人间
忧喜。

《书院》——
日月两轮天地眼，诗书万卷
圣贤心。

朱熹——
涵养 致知 力行三者
便是以涵养为首
致知次之，力行又次之。

朱熹——
读书譬如饮食，从容咀嚼
其味必长，大嚼大咽，终不
知味也。

理学文化

景观产品

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



JIANG XI SHANG RAO
SHI LI ZHU XI

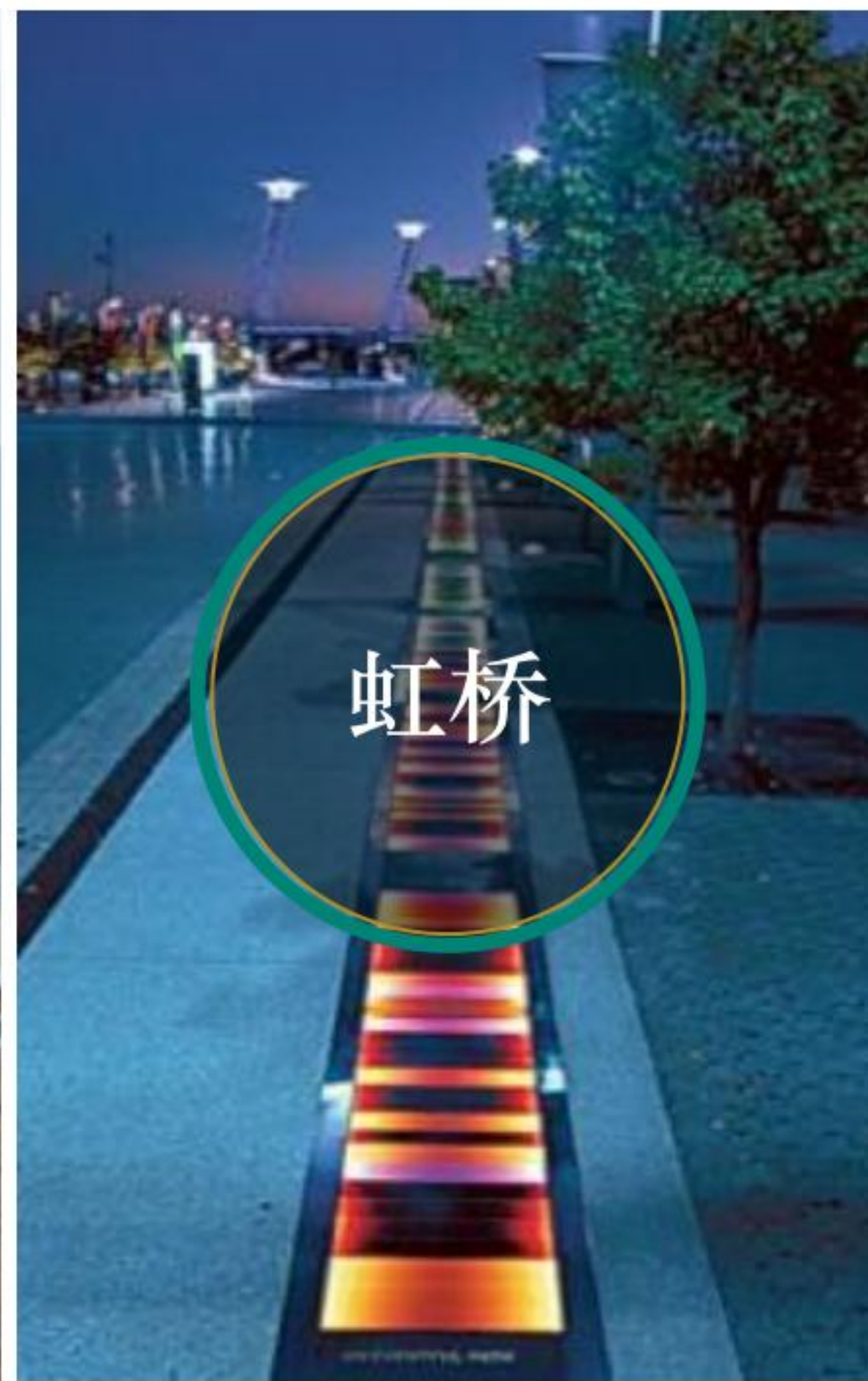
景 元素



方塘



幔亭



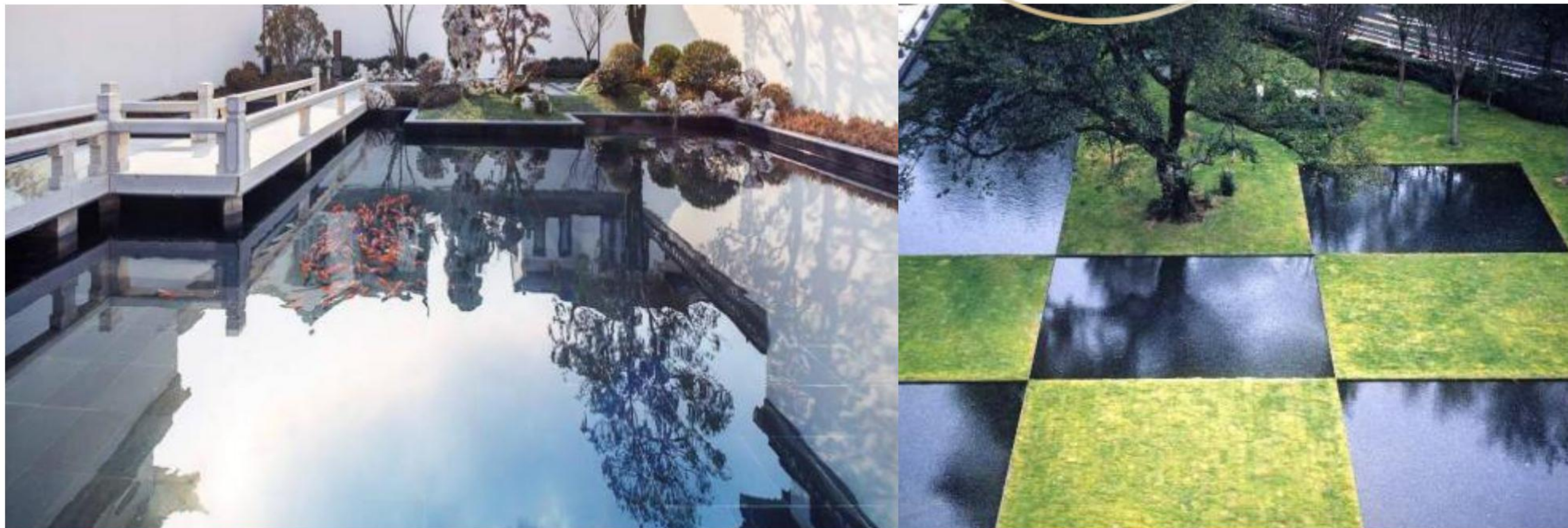
虹桥



苍屏

从朱熹的诗句和名句中，提取代表性景观元素，方塘、幔亭、虹桥、苍屏，结合理学文化区域以呈现轻纱曼舞，方塘云影，苍屏藏幽，以水多变的特性，打造的灵动、趣味、诗意的生态水景。

| 清泉方塘 |



清泉一间格，方塘云自开

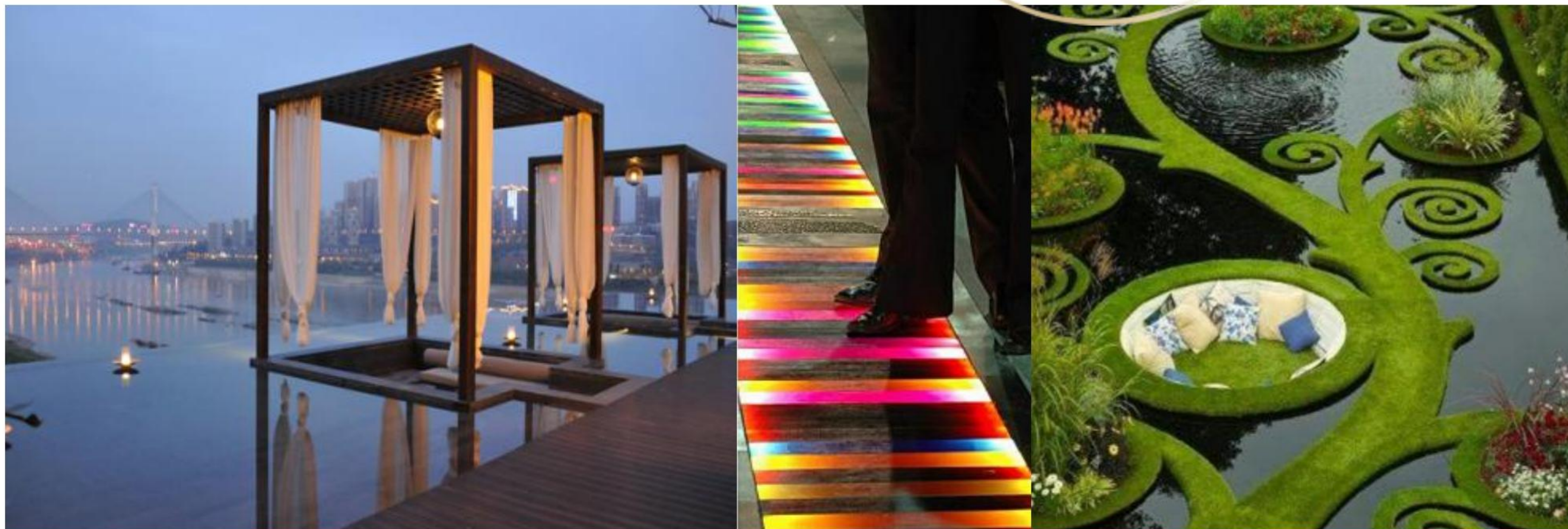
将诗词的**方塘**、**活水**等元素造景，打造水云相应成趣，光影变幻中，感受诗意的美好。

文化 诗词

《观书有感》——半亩**方塘**一鉴开，天光**云影**共徘徊。问渠那得清如许，为有源头**活水**来。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 沉水云亭 |



沉水纱幔亭，苍翠饶碧潭

以诗词的**幔亭**、**翠烟**、**虹桥**、**苍屏**、**碧湾**、**花**等元素造景，打造一处闲适安逸、自由自在的花园悠游之地。

文化 诗词

《九曲棹歌》——一曲**溪边**上钓船，**幔亭**峰影蘸晴川。**虹桥**一断无消息，万壑千岩锁翠烟。
六曲**苍屏**绕**碧湾**，茆茨终日掩柴关。客来倚棹岩**花落**，猿鸟不惊春意闲。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

韵
产品

JIANG XI SHANG RAO
SHI LI ZHU XI



结庐
云影

结合上饶在**地理学文化**及朱熹所提出的“**涵养、致知、力行**”的文化理念，以**知行舍及万卷轩**为核心，打造的集办公、项目展示、互动休闲为一体花园办公中心。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 知行舍 |



生态办公，绿色高效



知味堂（餐饮区）：江西传统美食
最原味、最美味、最品味的餐饮空间



书香室（休闲区）：
休闲娱乐和图书阅览为一体，休憩空间

从诗词描述的意境中，以朱熹所提出的“涵养、致知、力行”的文化理念，于办公中心打造书香室和知味堂。
办公之余，感受感理学之博大精深，与同事友人于美食体验中闲话日常，感受百味生活。

文化
诗词

朱熹——**涵养、致知、力行**三者，便是以涵养为首，致知次之，力行又次之。
朱熹——**读书譬如饮食，从容咀嚼，其味必长；大嚼大咀，终不知味也。**

【仅供学习交流，请24小时内删除】点击链接<https://www.xuandian.com/jingdian>下载更多地产资料【关注微信公号：地产智库精选】关注朋友圈方案9000份【方案资料微信：dczk1121】

| 万卷轩 |



文化显性升华，交融感官体验



项目展区：接待、洽谈、签约一站式服务，品质的项目展示空间



互动体验区：科技与文化并重，让来者不用到项目，便可以感受魅力所在

从诗词中提取诗、书等元素，以朱熹诗词书画入景，打造的十里赭溪的文化展示中心。
包含项目展示，文化展示及互动区，从视觉、听觉的 感官层面极致化体验，使人身处小空间，便能感知大江西。

文化
诗词

《书院》——日月两轮天地眼，诗书万卷圣贤心。

【仅供学习交流，请24小时内删除】[点击下载：https://t.zsxq.com/jlim6me](https://t.zsxq.com/jlim6me) 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

这里是孩子的乐园，
水、鱼儿、白鹭、花朵、青草在这里自由生长，
自然之趣、亲子之乐、欢乐之声洋溢在每个角落，
这是属于孩童的逍遥时光。

归园

稚童欢笑多缤纷
碧潭逸趣长虹起



【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlmhome> 下载更多无水印高清图方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

线索

文化

落位

| 五大道遥之四 “归园” ——代表人物辛弃疾 |

《鹧鸪天其一 鹅湖寺道中》
(宋·辛弃疾)——

一榻清风殿影凉。涓涓流水响回廊。
千章云木钩辀叫，十里溪风欹桡香。
冲急雨，趁斜阳。山园细路转微茫。
倦途却被行人笑，只为林泉有底忙。

《鹧鸪天其一 鹅湖寺道中》
(宋·辛弃疾)——

赤脚踏沧浪，为爱清溪故。
《沁园春其二》
(宋·辛弃疾)——
物化苍茫，神游仿佛，
春与猿吟秋鹤飞。

还惊笑，向晴波忽见，千丈虹霓。

《浣溪沙其二》
(宋·辛弃疾)——

细听春山杜宇啼，一声声是送行诗。
朝来白鸟背人飞。

《朝中措其一》
(宋·辛弃疾)——

绿萍池沼絮飞忙。花入蜜脾香。
长怪春归何处，谁知个里迷藏。

《满江红其二》
(宋·辛弃疾)——

几个轻鸥，来点破，一泓澄绿。
更何处，一双鸂鶒，故来争浴。

《江神子 江城子》
(宋·辛弃疾)——

乱云扰扰水潺潺。笑溪山。
几时闲。更觉桃源，人去隔仙凡。

《杏花天 嘲牡丹》
(宋·辛弃疾)——

渔阳鼙鼓边风急。人在沈香亭北。
买栽池馆多何益。

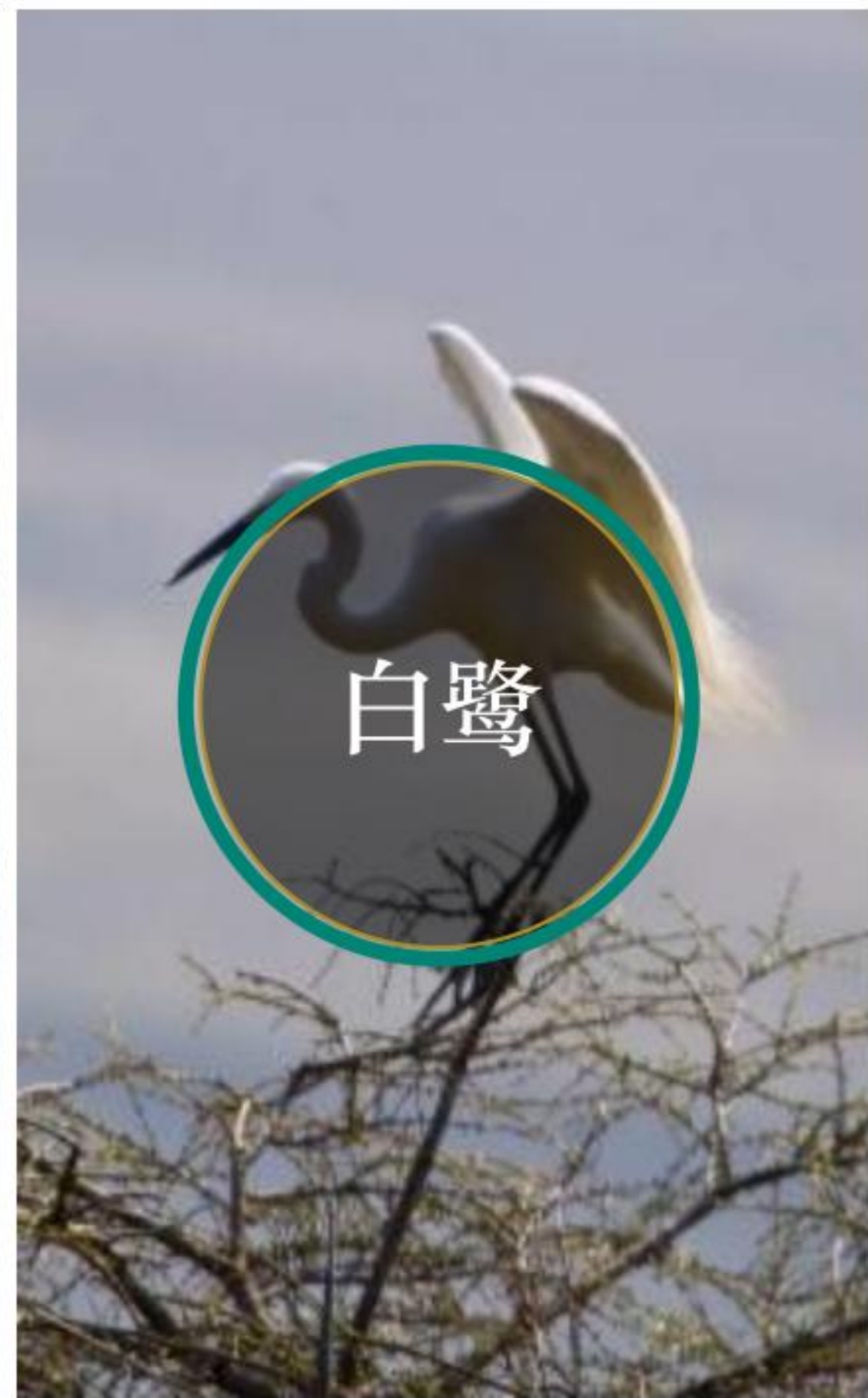
农耕文化

景观产品

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

景
元素

JIANG XI SHANG RAO
SHI LI ZHU XI



从辛弃疾的诗词中，提取代表性景观元素，林泉、山石、白鹭、霓虹，同时融入上饶的农耕文化，打造既有自然移怡乐之趣、又有文化艺术之美的主题景观。

| 碧潭清泉 |



碧影悬清溪，童真带笑靥

提取诗词中**流水**、**林泉**、**溪**等关键元素造景，打造一个林木与水相映的绿水碧潭。

文化 诗词

《鹧鸪天 其一 鹅湖寺道中》（宋·辛弃疾）——一榻清风殿影凉。涓涓**流水**响回廊。千章云木钩辀叫，十里**溪**风稻稊香。冲急雨，趁斜阳。山园细路转微茫。倦途却被行人笑，只为**林泉**有底忙。

《鹧鸪天 其一 鹅湖寺道中》（宋·辛弃疾）——**赤脚**踏沧浪，为爱**清溪**故。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 悠游之界 |



提取诗词中**山石**、**虹霓**、**白鹭**等关键元素造景，打造一个白鹭齐飞，而霓虹以艺术手法坐落其间湿地艺术美景。

文化 诗词

《沁园春 其二》（宋·辛弃疾）——物化苍茫，神游仿佛，春与猿吟秋鹤飞。还惊笑，向晴波忽见，千丈**虹霓**。
《浣溪沙 其二》（宋·辛弃疾）——细听春山杜宇啼。一声声是送行诗。朝来**白鸟**背人飞。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



JIANG XI SHANG RAO
SHI LI ZHU XI

韵 产品



归园
星梦

以辛弃疾诗词中的田园意境为线索，结合上饶**农耕文化**，打造涵盖生态观光、科普教育、小动物喂养等多功能性的生态湿地亲子乐园归园星梦。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 迷你动物园 |



小小童趣世界，五彩斑斓生活

以诗词意境结合上饶在地的特色小动物荷包红鱼、石鸡等动物，
打造绿意盎然，鲜花繁盛，蜜蜂蝴蝶纷飞的一个具有上饶特色的迷你动物园。

文化
诗词

《朝中措 其一》（宋·辛弃疾）——绿萍池沼絮飞忙。花入蜜脾香。长怪春归何处，谁知个里迷藏。
《满江红 其二》（宋·辛弃疾）——几个轻鸥，来点破一泓澄绿。更何处、一双鸂鶒，故来争浴。

| 科普园 |



探寻自然奥秘，放飞童真梦想

以诗词意境结合上饶在地的特色植物芦苇、水松等打造的水系交错，趣味横生，寓教于乐的生态科普园。

文化 诗词

《江神子/江城子》（宋·辛弃疾）——乱云扰扰**水潺潺**。笑溪山。几时闲。更觉**桃源**，人去隔仙凡。
《杏花天 嘲牡丹》（宋·辛弃疾）——渔阳鼙鼓边风急。人在沈香亭北。买栽**池**馆多何益。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

踱步于莲花深处的清雅之境，
微风拂过，幽竹轻舞，细水微澜，
每一处都充斥着莲花般如蜜般令人迷乱的甜味，
混合着那满室的食香，
在青山绿水之间痴迷人心，流连忘返。

高端餐饮
及会所
板块

悠游

莲隐柴门汤泉悠悠
饭饱闲游竹柳嬉戏

线索

文化

落位

| 五大逍遥之五 “悠游” ——代表人物周敦颐 |

《春晚》——
花落柴门掩夕晖，昏鸦数点
傍林飞。
吟馀小立阑干外，遥见樵渔
一路归。

《游山上一道观三佛寺》——
琳宫金刹接林峦，一径潜通
竹树寒。

《爱莲说》——
予独爱莲之出淤泥而不染，
濯清涟而不妖，中通外直，
不蔓不枝，香远益清，亭亭
净植。

《暮春即事》——
双双瓦雀行书案，点点杨花
入砚池。

《大林寺》——
三月僧房暖，林花互照明。
天风拂襟袂，缥缈觉身轻。

《万安香城寺别虔守赵公》——
精舍泉声清疏疏，高林云色
淡悠悠。
谈终道奥愁言去，明日瞻思
上郡楼。

《思归旧隐》——
静思归旧隐，日出半山晴。
醉榻云笼润，吟窗瀑泻清。

美食文化

景观产品

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



JIANG XI SHANG RAO
SHI LI ZHU XI

景 元素



莲花



竹林



柳树

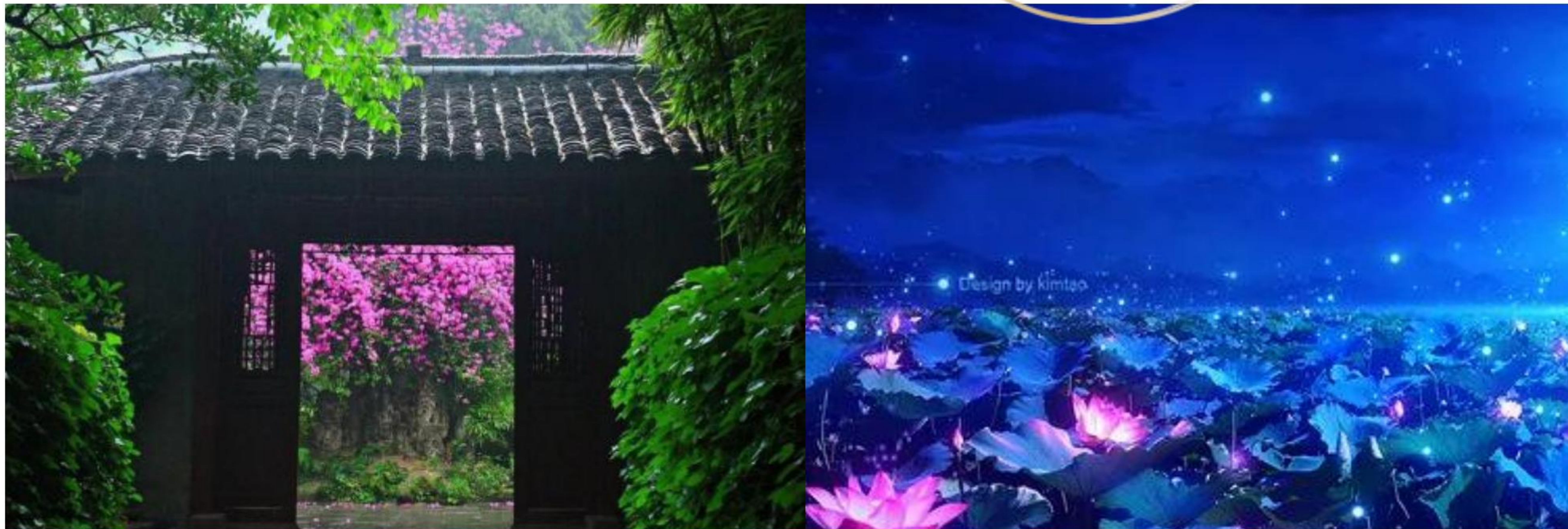


柴门

从“周敦颐”的诗句中，提取代表性景观元素，莲花、竹林、柳树、柴门，提取诗词中的绝美意境，诗词造景，打造简单、宁静、自然的悠游美景。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 柴门幽竹 |



柴门见青竹，花枝漫漫开

从诗词中提取**花、柴门、竹林**等元素造景，
打造一处柴门半掩春色，幽竹环绕的诗意美景，沉醉其中，淡淡花香中，感竹之君子之风。

文化
诗词

《春晚》——**花落柴门**掩夕晖，昏鸦数点傍**林**飞。

【仅供学习交流，请24小时内删除】
【点击下载：<https://t.zsxq.com/jlim6me>下载更多无水印高清方案】
【关注微信公众号：地产智库精选】
【关注即送最新方案9000份】
【方案互换加微信：dczk1121】

| 飞花墨池 |



潺潺杨柳畔，月满朱桥边

从诗词中提取**柳树**、**池子**等元素造景，
打造一片青柳垂池随风舞、诗书岸畔好春光的人文美景，感受自然的悠闲与自在。

文化
诗词

《暮春即事》——双双瓦雀行书案，点点**杨花**入**砚池**。

【仅供学习交流，请24小时内删除】[点击链接：https://t.zsxq.com/jlim6me](https://t.zsxq.com/jlim6me) 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



JIANG XI SHANG RAO
SHI LI ZHU XI

韵 产品



结合上饶在地**美食文化**，以周敦颐《**爱莲说**》中“莲”为主题，打造的**主题餐厅悠游食肆**，包含**吟风膳堂及青莲会所**两大特色空间，以江西历代“文人菜”及莲花宴为主打，集高端餐饮，休闲娱乐为一体。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

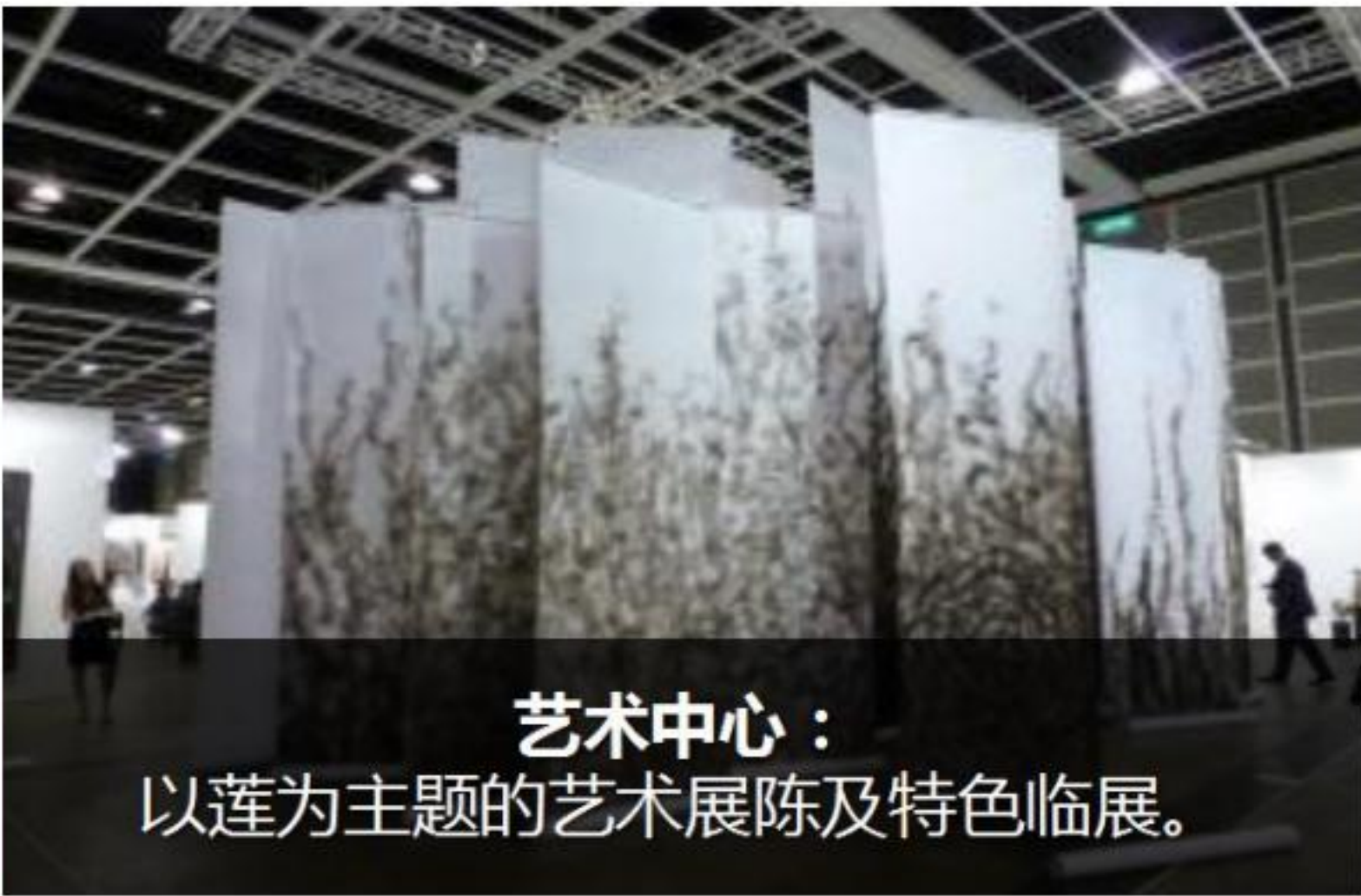
| 吟风膳堂 |



幽莲色正浓，美味正当时



莲工坊：以莲为主题的文化美食工坊
感观玩食四位一体。



艺术中心：
以莲为主题的艺术展陈及特色临展。

从诗词中提取樵渔、竹林、花等元素，结合上饶美食文化，打造以**莲花宴**为特色的花房餐厅。
观花赏竹、渔火慢摇、采花制艺，感受四季花香中的精致饮食体验，以及美食带来的全新艺术展示。

文化 诗词

《春晚》——吟馀小立阑干外，遥见**樵渔**一路归。
《大林寺》——三月僧房暖，**林花**互照明。天风拂襟袂，缥缈觉身轻。

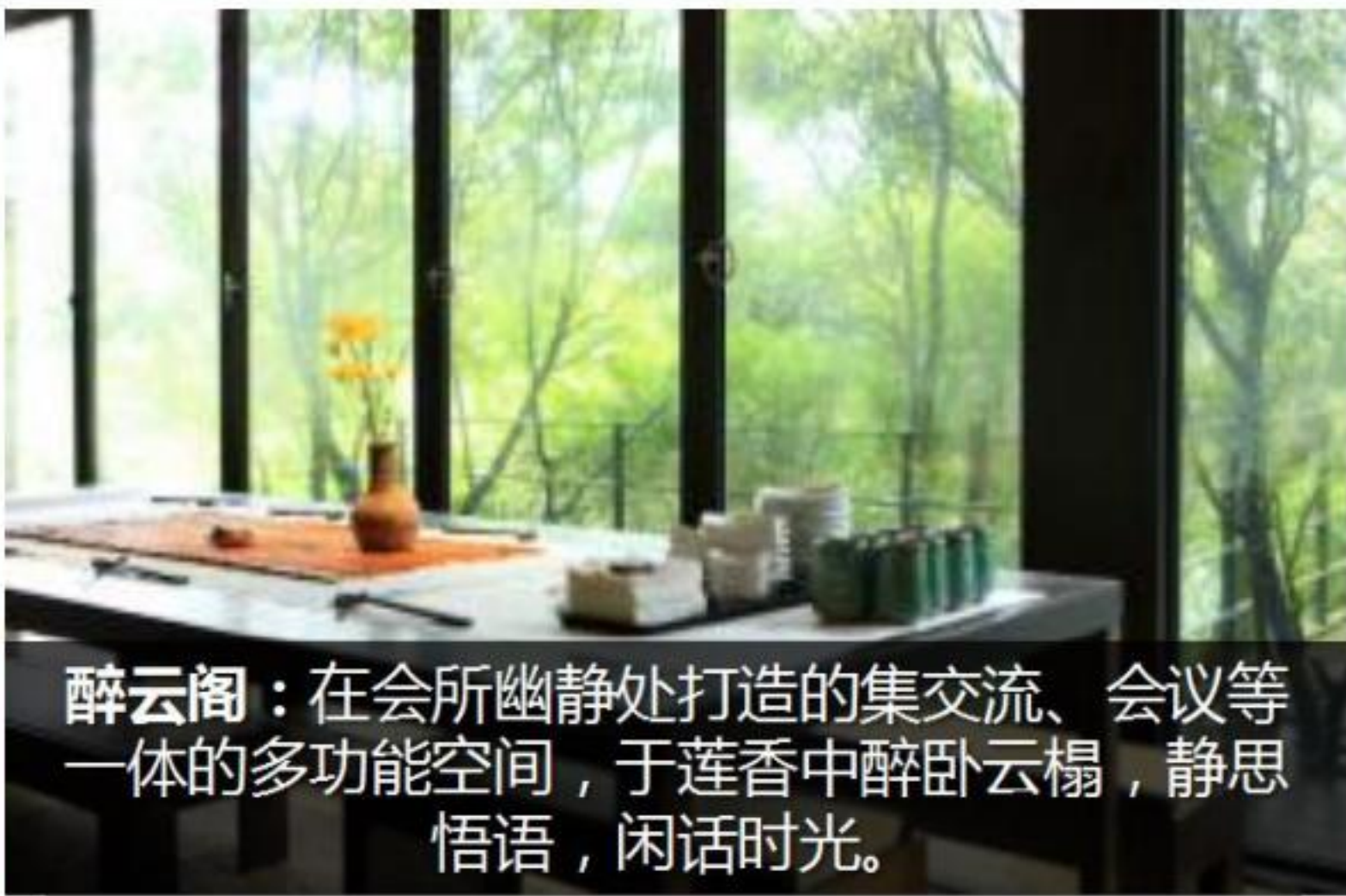
| 青莲会所 |



青灯水映莲，闲时闲事聊



莲花汤泉：以莲为主题的养生汤泉，于浓淡香烟中感受莲的淡雅与从容。



醉云阁：在会所幽静处打造的集交流、会议等一体的多功能空间，于莲香中醉卧云榻，静思悟语，闲话时光。

从诗词中提取舍、楼、泉、榻等元素，以周敦颐的《爱莲说》中莲为线索，结合上饶本地美食文化，打造的以莲为主题的美食养生主题会所。

文化 诗词

《万安香城寺别虔守赵公》——精舍泉声清疏疏，高林云色淡悠悠。谈终道奥愁言去，明日瞻思上郡楼。
《思归旧隐》——静思归旧隐，日出半山晴。醉榻云笼润，吟窗瀑泻清。
《爱莲说》——予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖。

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/4lm6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 忘尘、结庐、归园、悠游（湿地板块） |

理念	以逍遥的四大人物，“陆羽、朱熹、辛弃疾、周敦颐”人文雅士的逍遥之“忘尘、结庐、归园、悠游”为内容题材，打造湿地板块独具特色的四大板块。			
四遥	忘尘	结庐	归园	悠游
整体打造	围绕 陆羽及上饶的茶文化 为主题线索，打造的以 茶经院及贤者堂 为核心空间，且集居住、休闲娱乐，商务会议，宴会多功能厅等为一体的茶主题商务酒店。	结合上饶在 地理学文化及朱熹 所提出的“ 涵养、致知、力行 ”的 文化理念 ，以 时光遥及江西里 为核心，打造的集办公、项目展示、互动休闲为一体花园办公中心。	以辛弃疾诗词中的田园意境为线索，结合上饶 农耕文化 ，打造涵盖生态观光、科普教育、小动物喂养等多功能性的生态湿地亲子乐园归园星梦。	结合上饶在地 美食文化 ，以周敦颐《 爱莲说 》中“莲”为主题，打造的 主题餐厅悠游食肆 ，包含花房餐厅及青莲会所两大特色空间，以江西历代“文人菜”及莲花宴为主打，集高端餐饮，休闲娱乐为一体。
产品	忘尘香雪（酒店）	结庐云影（办公）	归园星梦（亲子）	悠游食肆（餐饮）
景观	竹风花径、境致茶香	清泉方塘、沉水云亭	碧潭清泉、悠游之界	柴门幽竹、飞花墨池
特色空间	茶经院、贤者堂	知行舍、万卷轩	迷你动物园、科普园	吟风膳堂、青莲会所

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

附件

DA MEI SHANG RAO
SHI LI ZHU XI

附件包含
建筑、美食文化及老字号，江西非遗文化等内容

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

诗词·建筑形态及空间提取	诗词线索	明发弋阳县（宋·杨万里）—— 灯市 通宵沸，朝来解一空。梅边霜似雪，雾外日如虹。 水调歌头 其九 寿韩南涧七十（宋·辛弃疾）——闻道钧天帝所，频上玉卮春酒，冠佩拥龙 楼 。 玉蝴蝶（宋·晁补之）——暗忆少年豪气，烂南国、蓬岛风光。醉倚吴王 宫殿 ，不解悲凉。 出尉乌程（宋·谢枋得）——十二 街 头三尺雪，骏马健行如跛鳖。 踏莎行 其一（宋·辛弃疾）——夜月楼台，秋香 院 宇，笑吟吟地人来去。 鹧鸪天 其九 寻菊花无有，戏作（宋·辛弃疾）——掩鼻人间臭腐 场 。古来惟有酒偏香。 念奴娇 其二（宋·辛弃疾）——最忆当年，沈香 亭 北，无限春风恨。 玉楼春（宋·辛弃疾）——只寻 古庙 那边行，更过溪南乌桕树。 入玉山七里头（宋·杨万里）——回头金步野径远，当面玉山秋 塔 孤。 玉蝴蝶——舞犹慵、小腰似柳，歌尚怯、娇语如簧。好林塘。玳筵留住，彩 舫 携将。 玉山道中（宋·杨万里）——村北村南水响齐， 巷 头巷尾树阴低。
		从描写上饶的诗词中提，提取具上饶特色的建筑形态
	形态	街市、楼、宫殿、院落、场、亭、庙、塔、舫、巷

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

老建筑 · 建筑形态及空间提取	文化线索	鄱阳老街：史称“饶州第一街”，是鄱阳城内最长、历史最为悠久、最为繁华的商业主街区，是宋至解放时期鄱阳府内最为繁华的一条传统商业街。 河口古街：街宽6米，长5华里，由东端的一堡街、二堡街、棋盘街、三堡街和西端的半边街组成。 鹅湖书院：鹅湖书院位于上饶铅山县鹅湖山麓，为古代江西四大书院之一。 天官府：明万历年间吏部尚书杨时乔的府邸，宅邸雕龙刻凤、气势轩昂。 张家花园石舫：张家花园为清末玉山首富张子鸿所建私家花园。花园中造石舫一艘，石舫为半截舫，全用铅山出产的青石砌成。 建昌会馆：筑格局上大至与宗祠类似，第一进为戏台，两边回廊走马楼；第二进为大厅，两边是厢房（办公用）；第三进为响堂，后面是寝殿和客房。所有房柱为青石，整幢建筑高大宽敞，气势宏伟。 玉山官溪胡氏宗祠：建于明万历四十二年（1614年），按“干长古月”造型设计，有牌楼、戏台、厢房等建筑，三进二厅，平面呈矩形。宗祠按缩小的皇宫的规模设计，整个外型远望像一只龙，左右有两口井，为龙的双眼；祠前正对桃溪，清水潺潺，源源不断，有一月亮塘，寓“干长古月”之意。 玉山官溪古戏台：有“江南第一台”之称。这座戏台正台高8.4米，宽9米，进深7米，台面离地2米。两侧副台宽4.3米，进深4.6米。台前基础以砖石砌成，台面则用木柱支撑，上面铺上台板。 彩虹桥：是古徽州最古老、最长的廊桥，被众多媒体誉为“中国最美的廊桥之一”。每墩上建一个亭，墩之间的跨度部分称为廊，因此，也叫廊亭桥。 上饶双塔：奎文塔和五桂塔均位于信江北岸的岩石山上，始建于明清年间，两塔相距约1500米，信州人习惯称为“上饶双塔”。
		从描写上饶的老建筑中提，提取具上饶特色的建筑形态
	形态	街、书院、宅院府邸、石舫、会馆、宗祠、戏台、桥、塔

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

建筑形态及空间

诗词建筑形态提取							古建筑建筑形态提取							
街市、楼、宫殿、院落 场、亭、庙、塔、舫、巷							街、书院、宅院府邸、石舫 会馆、宗祠、戏台、桥、塔							
根据上饶诗词及上饶老建筑提取的建筑形态融合分类，我们最终提取了15个上饶特色建筑形态。														
书院	楼宇	宅院	宫殿	会馆	宗祠	戏台	石舫	亭子	庙	街	巷	桥	场	塔

【仅供学习交流，请24小时内删除】

点击链接：<https://t.zsxq.com/jlm6me> 下载更多无水印高清方案

【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlm6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



【书院】



【楼宇】



【宅院】



【宫殿】



【会馆】



【宗祠】



【戏台】



【石舫】



【亭】



【庙】



【街】



【巷】



【桥】



【场】



【塔】

上饶菜，又被称为“饶帮菜”。

上饶位于江西东北部，自古被誉为“上乘富饶”之地。追本溯源，饶帮菜起于明代，其时规模甚小，多以经营地方小吃为主，擅长炒煮，偏重辣味。之后有京津、江浙风味传入，而南北交融，东西贯通，极大地满足了上饶人的“舌尖”。上饶地域广阔，各县市物产各异，其特色菜亦是千差万别，鸡鸭鱼肉、时令鲜蔬、山珍野味，品种繁多，各具风情。

饶帮菜“喜鲜香，味偏重”，以古信州为中心，兼纳广丰、铅山、玉山各县市美味佳肴而成，与南昌菜、浔阳菜、赣州菜共同构成传统的赣菜系。其选料广泛新鲜、注重刀工、制作精细。辅以传统“烧、焖、炖、蒸、炒”的烹饪技巧，因“食”制宜，或清爽、或酥脆、或鲜辣，只为一求食材的“原汁原味”。

饶帮菜中最注重的调料有两件东西一是辣椒，二是薄荷。辣是整个赣菜系的共同点。而上饶人对薄荷的擅用、妙用和巧用，形成了饶帮菜独特的“味道”。上饶人在烹饪美食中，特别喜欢加入这一独特的调味剂。无论在乡村，或是高楼林立的城市，薄荷无处不在。在乡村，它长在房前屋后，在城市，它长在窗台的花盆里。炒螺蛳、煎黄瓜、红烧鱼时，采摘几片薄荷叶放入其中，淡淡的薄荷清香，与鲜味各异的食材组合成的美食诱惑，任谁也无法抗拒。

在饶帮菜系中，从菜品到分类都较为讲究，使得饶帮菜系虽然庞杂却脉络清晰。有人**从地域上将饶帮菜分为信州派、玉山派、旭日派、铅山派、广丰派、横峰派、弋阳派、余干派、鄱阳派和婺源派十大派系。**

| 上饶美食 |

各派系代表美食

信州派



薄荷炒螺蛳

玉山派



薄荷烧鱼

旭日派



田墩炒牛肉

铅山派



铅山烫粉

广丰派



广丰豌豆烧鲫鱼



信州雄鱼头烧豆腐



临湖烧豆腐



上饶烧饼



铅山灯盏果



广丰排饼



信州芋头牛肉



樟村煎猪肠



茶亭狗肉



千层糕



广丰羊肉粉

【仅供学习交流，请24小时内删除】[点击下载：https://t.zsxq.com/jlim6me](https://t.zsxq.com/jlim6me) 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 上饶美食 |

各派系代表美食

横峰派



横峰港边鹅

弋阳派



弋阳经国扣肉

余干派



余干辣椒炒

鄱阳派



鄱阳三色鱼

婺源派



清蒸荷包红鲤鱼



横峰狗肉



弋阳国道鱼



余干红烧野生甲鱼



春不老黄芽头



婺源清明果



葛源豆腐



弋阳手打年糕



余干鸡仔粿



银鱼泡蛋



婺源糊豆腐

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

万记丁大兴

丁大兴是一个有着100多年的老字号，之前是浙江绍兴的一家糕点店，1944年，浙江人万云龙只身一人随着战乱逃难的人群来到了上饶，在今天的抗建路相府巷口开起了第一家丁大兴年糕店。**丁大兴主要制作融合南北特色的米制品小吃如汤圆、条头糕、方糕、宋代定胜糕、猪油年糕等。**



王润兴

王润兴也是饶城家喻户晓的老字号。王润兴原本是浙江杭州的一个品牌，1948一个姓祁的浙江人把它带到了上饶，在这里办了一个王润兴菜馆，当年在上饶就流传着一首民谣，“**想吃味道去王润兴，想吃好去丁大兴，想吃饱去江和馨**”。



和馨酱园

在素有江南水乡之称的古城上饶，如今50岁以上的老上饶人都记得，在当时的西大街有个店名叫“**和馨酱园**”的老店，“**打酱油到江和馨**”是当时上饶人挂在嘴边的顺口溜。和馨酱园创办在清末民初年间，由祖籍安徽的黟县的汪耀堂为领头，然后带领多名徽商合伙经营的家酱坊店。



颜记炒货

颜记炒货店创始人颜桂寿，是上饶县皂头镇周田村人，1946年创办颜记炒货，历经沧桑岁月，逾越坎坎坷坷，通过不懈努力和艰苦打拼，由过去前堂后坊的夫妻小店，发展为拥有江西著名商标，名扬省内外的江西上饶市颜记炒货厂。



| 江西非物质文化遗产 |



婺源傩舞



吉安灯彩



弋阳腔



婺源徽剧



赣南采茶戏



婺源三雕（石雕）



婺源三雕（砖雕）



婺源三雕（木雕）



萍乡湘东傩面具



南昌瓷板画



瑞昌剪纸



景德镇手工制瓷技艺



铅山连四纸制作技艺



歙砚制作技艺



金星砚制作技艺



乐平古戏台建筑工艺



瑞昌竹编技艺



鄱阳脱胎漆器制作工艺

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 江西非物质文化遗产 |



湖口草龙制作技艺



万载夏布制作技艺



李渡烧酒酿造技艺



萍乡花果手工工艺



安义黄洲宗山米粉制作技艺



全丰花灯



鄱阳湖鸬鹚捕鱼习俗



万年稻米习俗



婺源茶艺



姚金娜民歌



花棍舞



莲花茶灯舞



赣剧



玉山班演艺



鄱阳渔鼓



乐平古戏台建筑工艺



景德镇民窑陶瓷美术



宜春版画

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 江西非物质文化遗产 |



浮梁功夫红茶制作技艺



金溪藕丝糖传统手工技艺



樟村板灯民俗



南昌胡华锣鼓十八番



鄱阳渔歌



铅山畚族民歌



九江秧号



峡江打蚌壳



太平跳脚龙灯



渝水凤凰舞



鄱阳饶河戏



玉山提线木偶戏



万年串堂班



分宜洋江赛龙舟



高安字门拳



章贡客家竹雕



大余核微雕技艺



樟树剪纸

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 江西非物质文化遗产 |



进贤白圩木板活字印谱



东湖赣发绣技艺



吉安堆花酒酿造技艺



铅山河红茶制作技艺



横峰葛粉制作技艺



龙南杨村米酒酿造技艺



全南蓝巾帕制作技艺



袁州松花皮蛋制作技艺



修水哨子制作技艺



信州火针



定南挑积



樟树药都药膳制作技艺



南丰妆迎



吉安敦厚元宵灯会



安远欣山上刀山



靖安草龙灯习俗



会昌踩鼓



上栗皮影戏

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlm6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

| 江西非物质文化遗产 |



上饶信河乱弹腔



江西目连戏



上饶自然门武术



南昌宣纸刺绣



安源面塑



浮梁青花珠明料煅烧技艺



井冈山红米酒酿制技艺



婺源甲路纸伞制作技艺



婺源绿茶制作技艺



高安骨伤医术



安福表嫂茶习俗



宜春中秋拜月



江西古琴艺术



葛仙山道教音乐



广丰道士戏



宁都长胜陶器制作技艺



樟树万应膏丹制作技艺



婺源徽墨制作技艺

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】



更多方案关注公众号：地产智库精选 知识星球：地产智库 全站120W地产资料每天持续更新中 加入会员下载无水印版PPT方案—联系VX：dczk1121

THANKS

江西上饶·十里赭溪

文 | 化 | 策 | 划 | 方 | 案 | 初 | 稿

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 下载更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

三马文旅创意机构



28大板块128类线条

中国领先的地产线上知识库

营销|策划|培训|产品|设计|报建|前策|开发
研判|成本|推广|物业|运营|工程|人力|研报

方案做不好？策划没思路？活动没创意？

营销没效果？文案不抓人？推广没爆点？

记得来地产智库看看



公众号：地产智库精选



线上地产智库库



学习AI人工智能

更多方案资料请关注公众号：地产智库精选

关注即送最新方案4000份

推广/策略/提案/活动方案各类地产资料均有

【仅供学习交流，请24小时内删除】 点击链接：<https://t.zsxq.com/jlim6me> 获取更多无水印高清方案 【关注微信公众号：地产智库精选】 关注即送最新方案9000份 【方案互换加微信：dczk1121】

不定时分享地产各板块资料福利

<https://t.zsxq.com/jlim6me>

地产智库 地产人必备神器

全网TOP1

地产人首选的资料库

全年365天持续更新最新地产资料方案

是唯一方案资料超百万级的地产线上资料库

全网：最大、最全、最新，可执行、可套用、可学习



扫一扫
联系我们

<https://t.zsxq.com/jlim6me>

相关说明：

平台资料涉及：营销、策划、开发、报建、前策、研判、成本、推广、物业、运营、工程、培训、产品、设计、文案、策略、网推、视觉、标准化等28大板块128类地产精品资料及方案。

本平台是一个可下载、分享、学习、交流性的社区，致力于为地产行业从业者，提供全方位职业场景服务。

资料及方案可执行、可参考、可学习、可套用！是全网最大、最全、最新的地产资料分享平台，目前已累计分享数十万份地产精品方案！